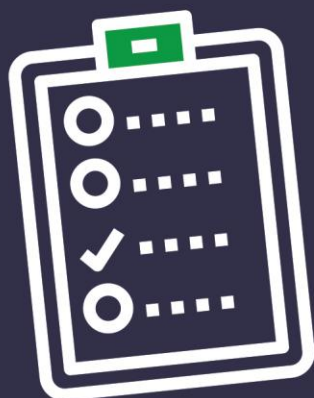


Secretaria de
**Educação e
Desporto**



AMAZONAS
GOVERNO DO ESTADO

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E DESPORTO - SEDUC
SECRETARIA EXECUTIVA ADJUNTA PEDAGÓGICA - SEAP
DEPARTAMENTO DE POLÍTICAS E PROGRAMAS EDUCACIONAIS – DEPPE



CADERNO DE EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

2020

Wilson Miranda Lima
GOVERNADOR DO ESTADO DO AMAZONAS

Luis Fabian Pereira Barbosa
SECRETÁRIO DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E DESPORTO
(em exercício)

Raimundo de Jesus Teixeira Barradas
SECRETÁRIO EXECUTIVO ADJUNTO PEDAGÓGICO

Rosalina Moraes Lobo
SECRETÁRIA EXECUTIVA ADJUNTA DE GESTÃO

Arlete Ferreira Mendonça
SECRETÁRIA EXECUTIVA ADJUNTA DA CAPITAL

Ana Maria de Araújo Freitas
SECRETÁRIA EXECUTIVA ADJUNTA DO INTERIOR

Ficha Técnica

Ação: Repriorização Curricular

Coordenação Geral

Raimundo de Jesus Teixeira Barradas

Departamento de Políticas e Programas Educacionais

Hellen Cristina Silva Matute

Coordenação Técnica

Aline Santos de Almeida

Hadaquel da Silva Alcântara

Karol Regina Soares Benfica

Keylah Adriana Ramos Albuquerque Dolzanes

Lúcia Regina Santos Andrade

Sirlei Adriani dos Santos Baima Elisiário

Professores Especialistas

Área de Linguagens

Adriana Gama do Nascimento

Ana Maria Pinho Cavalcante Campos

Antonio José Braga de Menezes

Bjame Lima Furtado Matri

Bruna Barbosa de Freitas

Francisca Hermógenes Pinheiro de França

Francisco René

Hemelly da Silva Areias

Joniferson Veira da Silva

Josefa Fernandes da Silva

Josete da Silva Ohana

Keylah Adriana Ramos Albuquerque Dolzanes

Ralcilandia Carvalho de Oliveira

Simara Brasil Couto de Abrantes

Viviane do Nascimento Bitar

Área de Ciências da Natureza

Dayson José Jardim Lima

Gabriel Muca Vale Pereira

Manoel Feitosa Jeffreys

Risolda Maria Silva Farias

Área de Ciências Humanas

Dário Pinheiro Pinto

Favianni da Silva

Francisco Sales Bastos Palheta

Josildo Severino de Oliveira Oliveira

Márcio Silveira Nascimento

Raimunda Nonata de Sousa

Reginaldo Simões Mendonça

Área de Matemática

Anselmo Luis Correa da Silva

Isamara da Silva Ohana

Ronilda Rodrigues Couto da Silva

Vânia Lais Pereira da Silva

Ensino Religioso

Francisco Sales Bastos Palheta

Nilza Goulart Suzano

Colaboradores e Equipe Técnico-Pedagógica

Alcilei Vale Neto

Florisbela da Silva Cardoso

Kaellen Ferreira

Kátia Cilene Santos Menezes

Lucilene Cruz de Andrade Macedo

Maria Augusta da Silva Ximenes

Ozeli Martins Sarmento

Sabrina Araújo

Sabrina Samantha Prado dos Santos

Valcineide dos Santos Malta Paulino

Capa e Diagramação

Kleitson Tenório



AMAZONAS
GOVERNO DO ESTADO

Podem inventar tecnologias, serviços, programas, máquinas diversas, umas a distância outras menos, mas nada substitui um bom professor. Nada substitui o bom senso, a capacidade de incentivo e de motivação que só os bons professores conseguem despertar. Nada substitui o encontro humano, a



importância do diálogo, a vontade de aprender que só os bons professores conseguem promover. É necessário que tenhamos professores reconhecidos e prestigiados; competentes, e que sejam apoiados no seu trabalho, o apoio da aldeia toda. Isto é, o apoio de toda a sociedade. São esses professores que fazem a diferença. É necessário que eles sejam pessoas de corpo inteiro, que sejam profissionais de corpo inteiro, capazes de se mobilizarem, de mobilizarem seus colegas e mobilizarem a sociedade, apesar de todas as dificuldades (Nóvoa, 2007).

CARTA DO SECRETÁRIO

Prezados Professores e Professoras,

Em nível mundial, a crise decorrente da pandemia impactou diretamente os sistemas de ensino, pelo menos 90% da população estudantil em todo o mundo foi afetada pelo fechamento das escolas e faculdades, segundo dados da UNESCO (2020). Ao se deparar com esse novo desafio, o Governo do Amazonas, por meio da Secretaria de Estado da Educação e Desporto, preocupado com as perdas que a interrupção dos estudos poderia significar à aprendizagem dos mais de 455 mil estudantes matriculados na rede de ensino estadual, decidiu dar continuidade ao ano letivo e regulamentou o Regime Especial de Aulas Não Presenciais.

Contudo, somos sabedores de que o período de suspensão das aulas presenciais não só limitou as oportunidades de aprendizagem de muitos estudantes, principalmente dos mais vulneráveis, mas também significou uma perda de conhecimento e habilidades adquiridas. Por essa razão, o Núcleo de Gestão Curricular e o Departamento de Políticas e Programas Educacionais para esse contexto de pandemia repriorizaram o currículo com foco nas habilidades essenciais e, a partir delas, propuseram as expectativas de aprendizagens de cada componente curricular conforme idade/ano escolar. Nesse sentido, este



material pode auxiliá-lo no planejamento, na execução e na avaliação dos processos de aprendizagem.

Por fim, desejamos a todos os professores e professoras um ótimo uso deste material, que ele possa contribuir de forma significativa na construção do processo ensino e aprendizagem e na melhoria de nossos resultados educacionais. Contamos com a participação de todos neste compromisso de oferecer cada vez mais uma educação de qualidade.

Luis Fabian Pereira Barbosa
Secretário de Estado de Educação e Desporto

SUMÁRIO

CADERNO DE EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM	6
Área de Conhecimento: Linguagens	7
Componente: Arte	7
Componente: Língua Portuguesa.....	16
Componente: Língua Inglesa.....	37
Componente: Língua Espanhola.....	44
Componente: Educação Física	52
Área de Conhecimento: Ciências Humanas.....	60
Componente: História.....	60
Componente: Geografia.....	75
Componente: Filosofia	85
Componente: Sociologia	88
Área de Conhecimento: Ciências da Natureza	92

Componente: Ciências	92
Componente: Biologia.....	100
Componente: Física	103
Componente: Química.....	106
Área do Conhecimento: Ensino Religioso	109
Componente: Ensino Religioso	109
Área de Conhecimento: Matemática	117
Componente: Matemática.....	117
Considerações Finais	130
Referências	131



CADERNO DE EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

As expectativas de aprendizagem buscam expressar o que é essencial ao estudante desenvolver ao final do Ensino Fundamental e do Ensino Médio. Desse modo, o presente Caderno de Expectativas de Aprendizagem visa auxiliar o professor na sua prática, como mais um subsídio para enriquecer a ação docente.

Neste material as expectativas foram elaboradas a partir dos objetos de conhecimentos considerados essenciais no currículo adaptado ao contexto de pandemia e fazem referência aos parâmetros a serem alcançados por todos os estudantes, progressivamente, em cada componente curricular da Base Nacional Curricular Comum.

O modo como as expectativas estão dispostas nos organizadores curriculares presentes nesta publicação permite ao professor conhecer e compreender as expectativas de forma integral e não apenas do componente em que atua, favorecendo a integração dos planos de aula com a consequente materialização do trabalho interdisciplinar no interior das escolas, bem como acompanhar as aprendizagens essenciais alcançadas ou aquelas que não foram desenvolvidas de forma satisfatória em determinada etapa/ciclo escolar.

De modo geral, a ideia é que, a partir da leitura do material, sejam promovidos momentos de discussão acerca da lógica das expectativas e que na medida do possível sejam estabelecidas as relações diálogos entre os componentes curriculares da área afim ou de outras áreas, compreendendo o currículo em sua totalidade e não apenas de modo disciplinar.

Área de Conhecimento: Linguagens

Componente: Arte

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Artes visuais, dança, música e teatro: descobrindo a dimensão social das manifestações artísticas.	A construção corporal por meio de gestos sonoros.	Perceber seu entorno, nas relações interpessoais ou nas situações diárias, ou seja, a conexão entre o homem e o mundo é estabelecida por meio de representações simbólicas responsáveis por mediar essa interação, portanto espera-se que a criança expresse por si mesma suas emoções ou sentimentos vinculados ao corpo em movimento, privilegiando o processo de ensino e aprendizagem.
	A exercitação cênica partindo da mímica, da pantomima, dos bonecos em suas variações, das máscaras, da sombra e das formas animadas.	Praticar e exteriorizar o exercício da oralidade, expressão corporal e imagética do seu contexto.
	Construção de frases gestuais, considerando as diversas possibilidades temporais de movimento: lento, rápido, moderado e pausas.	Expressar de modo autônomo as emoções ou sentimentos vinculados ao corpo em movimento, privilegiando o processo de ensino e aprendizagem.



	Cores primárias e cores secundárias.	Expressar de modo autônomo as emoções ou sentimentos vinculados às vivências e experiências lúdicas com as cores em seu processo de construção harmônica, relacionando-as às suas nomenclaturas (iniciação da criança ao letramento a partir do conhecimento vivencial com a harmonia das cores).
	Cores quentes e frias.	
2º ano		
Eixo de Aprendizagem/Unidade	Objetos do Conhecimento/Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Artes visuais, dança, música e teatro: descobrindo a dimensão social das manifestações artísticas.	A exercitação cênica partindo da mímica, da pantomima, dos bonecos e suas variações, das máscaras, da sombra e das formas animadas.	Praticar e exteriorizar o exercício da oralidade, expressão corporal e imagética do seu contexto.
	As cores e suas classificações.	Compreender a importância das cores e sua aplicabilidade nas produções da diversidade cultural.
	Desenho de observação, com objeto dentro e fora da sala.	Expressar de modo autônomo as emoções ou sentimentos vinculados às vivências e experiências lúdicas resultantes da prática do desenho de observação, não tendo a preocupação em representar os objetos de forma realística.
	Esculturas (argila, sucatas, massa de modelar).	Perceber e se sensibilizar, por meio das experiências sensoriais e possibilidades lúdicas, estéticas e poéticas proporcionadas, a fim de apreender processos da modelagem e dar forma aos elementos que habitam o seu imaginário e a sua realidade, estreitando a sua relação com esse material.
	Estilo abstrato (ponto, linha e cor).	Vivenciar diferentes técnicas de desenho abstrato, a partir da utilização de elementos visuais e recriação destas, em trabalho individual e colaborativo na agregação de valores e manifestação de sentidos.



3º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Artes visuais, dança, música e teatro: descobrimos a dimensão social das manifestações artísticas.	As cores e suas classificações.	Compreender a importância das cores e sua aplicabilidade nas produções da diversidade cultural.
	Consciência e construção corporal.	Conscientizar-se da linguagem como elemento de criação de movimentos que valorizam o cotidiano da diversidade cultural brasileira.
	Desenho de observação, com objeto dentro e fora da sala.	Expressar de modo autônomo as emoções ou sentimentos vinculados às vivências e experiências lúdicas resultantes da prática do desenho de observação, não tendo a preocupação em representar os objetos de forma realística.
	Desenhos de observação com luz, sombra e volume a partir de objetos da sala ou da natureza.	Expressar de modo autônomo as emoções ou sentimentos vinculados às vivências e experiências lúdicas resultantes da prática do desenho de observação para que percebam a estética do claro e escuro relacionadas às suas vivências, não tendo a preocupação em representar os objetos de forma realística.
	Elaboração de sonoridades a partir de diferentes estímulos: imagens, poemas, cenas do cotidiano.	Observar a linguagem musical como detentora da possibilidade de promover a releitura de imagens veiculadas em outras linguagens artísticas como as literárias e visuais.
	Esculturas (argila, sucatas, massa de modelar).	Perceber e se sensibilizar por meio das experiências sensoriais e possibilidades lúdicas, estéticas e poéticas proporcionadas, a fim de apreender processos da modelagem e dar forma aos elementos que habitam o seu imaginário e a sua realidade, estreitando a sua relação com esse material.



	Estilo abstrato (ponto, linha e cor).	Vivenciar diferentes técnicas de desenho abstrato, a partir da utilização de elementos visuais e recriação destas, em trabalho individual e colaborativo na agregação de valores e manifestação de sentidos.
4º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Artes Visuais	Desenho, luz, sombra, ponto, linha, espaço.	Vivenciar diferentes técnicas de desenho utilizando luz, sombra, ponto, linha e espaço, a partir de trabalho individual e colaborativo, na agregação de valores e manifestação de sentidos.
	Elementos visuais e estéticos na produção de trabalhos	Vivenciar diferentes técnicas de desenho abstrato, a partir da utilização de elementos visuais e recriação destas, em trabalho individual e colaborativo na agregação de valores e manifestação de sentidos.
	Esculturas (argila, sucatas, massa de modelar).	Perceber e se sensibilizar, por meio de experiências sensoriais e possibilidades lúdicas, estéticas e poéticas proporcionadas, a fim de apreender processos da modelagem e dar forma aos elementos que habitam o seu imaginário e a sua realidade, estreitando a sua relação com esse material.
	Arte brasileira.	Conscientizar-se da linguagem visual como elemento de criação e comunicação humana capaz de expressar sentidos e reconhecer valores sociais.
	Leitura de imagem e sua representação.	Fruir e interpretar de forma criativa as imagens apresentadas, com a possibilidade de estabelecer novos sentidos, aprimorando sua visão de mundo.
	Pintura primitiva, indígena.	Conscientizar-se da linguagem visual como elemento de criação e comunicação humana capaz de expressar sentidos e reconhecer valores sociais.
Música	Diferentes ritmos.	Fruir dos momentos de aproximação social com a arte, expressando-se e



		participando de forma criativa nas músicas e cantigas infantis.
Dança	Dança improvisada.	Realizar sequências de movimentos de dança improvisados e copiados.
5º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Artes Visuais	Elementos visuais e estéticos na produção de trabalhos.	Vivenciar diferentes técnicas de desenho, utilizando os elementos visuais estudados, e recriando estas a partir de trabalho individual e colaborativo na agregação de valores e manifestação de sentidos.
	Desenhos, luz, sombra, ponto, linha, espaço, volume, formas geométricas.	Vivenciar diferentes técnicas de desenho, utilizando luz, sombra, ponto, linha, espaço e volume a partir de trabalho individual e colaborativo na agregação de valores e manifestação de sentidos.
	Esculturas, materiais, artistas e suas produções.	Conscientizar-se dos processos produtivos envolvendo a escultura, os materiais e a ação do escultor na criação artística.
	Leitura de imagem e sua representação.	Fruir e interpretar de forma criativa as imagens apresentadas, com a possibilidade deste de estabelecer novos sentidos, aprimorando sua visão de mundo.
	Ilustração de texto.	Experimentar o fazer artístico dos objetos em tela, a fim de fazer a leitura visual, crítica e reflexiva dos meios comunicacionais presentes na propaganda e nos diversos <i>designers</i> presentes na sociedade.
Teatro	Expressões faciais, caricatura.	Interpretar de forma criativa, diferentes expressões faciais dotadas de sentidos como forma de ampliar as possibilidades e recursos expressivos de seu repertório.
Dança	Pequenas coreografias.	Realizar sequências de movimentos de dança copiados.
Música	Diferentes ritmos.	Fruir dos momentos de aproximação social com a arte, expressando-se e participando de forma criativa nas músicas e cantigas infantis.



6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Relacionando-se e expressando-se por meio das artes visuais	Escala monocromática e policromática.	Identificar as escalas de cores nos meios comunicativos nas artes visuais e na comunicação visual; criar as escalas de cores, após experimentar o fazer artístico dos objetos do conhecimento em tela; fazer a leitura visual, crítica e reflexiva quando empregadas no campo artístico e comunicacional da propaganda e nos diversos designs gráficos presentes na sociedade.
	Arte na comunicação visual: letras e números - logotipos e símbolos.	
	Técnicas de pintura (giz de cera, giz colorido, nanquim, carvão, guache, lápis colorido etc.).	Vivenciar a partir de contatos com diferentes técnicas e recriação destas por meio da pesquisa individual e colaborativa, a agregação de valores e manifestação de sentidos.
	Arte e reciclagem.	
Relacionando-se e expressando-se com a música	Música: valores de notas e pausas.	Perceber a música por meio de suas estruturas a partir do próprio corpo ou de canções entoadas no seu contexto social, compreendendo-a como habilidade, motora, afetiva e social que contribui para a ampliação do seu conhecimento de mundo.
	Canção de roda e regional.	
Relacionando-se e expressando-se com a dança	Consciência/sensibilização corporal.	Conscientizar-se da linguagem do corpo como elemento de criação de movimentos que valorizem as danças folclóricas da diversidade cultural brasileira.
	Danças folclóricas.	
Expressando-se com o teatro	Consciência corporal/ expressão corporal/ sonoplastia corporal.	Conscientizar-se do corpo enquanto expressão corporal, elemento de criação para a dramaturgia que valoriza a autonomia e a diversidade cultural brasileira.
	Jogos dramáticos.	
7º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem



Relacionando-se e expressando-se por meio das artes visuais	Semana de arte moderna.	Compreender o papel da arte na sociedade enquanto forma de expressão da cultura vigente, além de saber fazer a leitura visual, crítica e reflexiva.
	Letras e números.	
	Ilustrações.	Experimentar o fazer artístico dos objetos em tela. Espera-se que estudante saiba fazer a leitura visual, crítica e reflexiva dos meios comunicacionais presentes na propaganda e nos diversos designers presentes na sociedade.
	Símbolos.	
	Logotipos.	
Relacionando-se e expressando-se com a música	Valores de notas e pausas	Perceber a música por meio da exploração de suas estruturas a partir do próprio corpo, objetos ou instrumentos percussivos. Trata de uma habilidade, motora, afetiva e social que contribuem para a ampliação do seu conhecimento de mundo.
	Pentagrama, claves e notas.	
	Leitura rítmica.	
8º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Relacionando-se e expressando-se por meio das artes visuais	Estudo de obras de arte e aplicação de luz e sombra.	Perceber a estética do claro e escuro relacionando com suas vivências.
	Construção de figuras geométricas.	Criar e organizar imagens geométricas em um plano como importante exercício cognitivo de percepção.
Relacionando-se e expressando-se com a música	Leitura rítmica.	Ler ritmicamente utilizando o próprio corpo percebendo a importância do ritmo no desenvolvimento motor do indivíduo.
	Gêneros musicais: choro, samba, hip hop e rock.	Compreender gêneros musicais enquanto categorias de uma música, considerando alguns elementos: Instrumentação, Letra, Função, Estrutura e Contextualização.
Relacionando-se e expressando-se com a dança	Apreciação de espetáculo: conhecendo as companhias de danças regionais.	Conscientizar-se da linguagem do movimento corporal como elemento de criação e comunicação humana capaz de expressar sentidos e reconhecer valores sociais.



	Danças brasileiras.	
Expressando-se com o teatro	História do teatro (grego religioso).	Compreender o surgimento do teatro como necessidade de comunicar, criticar e expressar, percebendo a mobilização dos recursos corporais necessários para a expressão cênica.
9º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Relacionando-se e expressando-se por meio das artes visuais	As artes visuais e sua importância no desenvolvimento social de um povo.	Conscientizar-se da linguagem visual como elemento de criação e comunicação humana capaz de expressar sentidos e reconhecer valores sociais.
	A diversidade de elementos da linguagem visual no rádio, televisão, jornal, fotografia, cinema e design e outros.	Conscientizar-se da linguagem visual como elemento de criação e comunicação humana capaz de expressar sentidos e reconhecer valores sociais éticos que possam contribuir significativamente com a sociedade por meio da criação de obras artísticas.
Relacionando-se e expressando-se com a música	Classificação dos instrumentos musicais: percussão, corda e sopro.	Saber classificar os instrumentos de um grupo, banda, solo ou orquestras a partir do contato com os instrumentos musicais seja de forma presencial ou por meios digitais.
	Escala.	Reconhecer e executar a leitura e a oralidade das notas musicais em na escala.
	Leitura rítmica.	Ler ritmicamente utilizando o próprio corpo.
	Composição musical.	Vivenciar processos criativos da composição musical pautados na ética, estética e expressão de valores culturais.
	Gêneros musicais brasileiros: maracatu, samba, choro, bossa nova, tropicália e música de protesto, jovem guarda, mpb e rock.	Compreender gêneros musicais enquanto categorias de uma música, considerando alguns elementos: Instrumentação, Letra, Função, Estrutura e Contextualização.



1ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A Arte e o Homem: expressão e comunicação	Teatro: o corpo e a expressão.	Construir sentidos a partir dos dados do corpo e da palavra, dando soluções criativas às experiências e vivências com as diferentes possibilidades de expressão do corpo, após a fruição da atividade proposta por tal objeto do conhecimento.
	Os elementos do teatro.	Reconhecer a função de cada elemento do teatro e os processos de interdependência que os envolvem, aplicando-os a partir de situações interativas criadas.
	O teatro no Brasil.	Ler diferentes tipos de textos dramáticos, inferindo daí expressões características contidas em diversos gêneros, aplicando-as em suas interpretações e tendo por base as nuances das matrizes estéticas presentes.
	A concepção estética do teatro.	
	A literatura como linguagem artística/história da literatura.	Compreender a evolução histórica das artes literárias e fazer distinção dos signos representativos e o potencial comunicativo da construção poética ligada às artes literárias.
	As artes literárias (poesia, poema, conto, romance, novela, dramaturgia etc.).	Compreender as principais características presentes em diferentes gêneros textuais literários, buscando integrá-los sempre que possível em suas criações, distinguindo os signos representativos do potencial comunicativo da construção poética.



Componente: Língua Portuguesa

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Oralidade	Considerando a opinião de outras pessoas.	Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com autoconfiança (sem medo de falar em público), para explorar e apresentar informações, esclarecer dúvidas, trocar ideias, argumentar, propor, criar ou engajar-se em jogo ou brincadeira.
	Mensagens orais.	
Leitura	Leitura de gêneros textuais diversos: cartazes, bilhete, lista, convite etc.	Leitura de gêneros textuais diversos: cartazes, bilhete, lista, convite etc.
	Leitura e compreensão de informações explícitas.	Leitura e compreensão de informações explícitas.
	Leitura e utilização de informações textuais e contextuais - utilização de indicadores para antecipação do conteúdo.	Leitura e utilização de informações textuais e contextuais - utilização de indicadores para antecipação do conteúdo.
Escrita	Práticas de produção de texto.	Produzir textos coerentes e coesos, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos.
		Escrever e registrar em diferentes situações, como fonte de informação e aprendizagem: letras, sílabas, palavras, frases e pequenos textos
Análise linguística: apropriação do sistema de	Alfabeto: cursivo e imprensa / maiúscula e minúscula.	Reconhecer as letras do alfabeto minúsculas e maiúsculas em letra de imprensa e cursiva e sua ordem.

escrita alfabética	Convenções da escrita.	Conhecer as convenções do nosso sistema de escrita.
	Escrita de palavras convencionais.	Compreender o funcionamento alfabético do sistema de escrita, ainda que escreva com algumas falhas no valor convencional.
	Compreensão da relação entre as letras e seus fonemas.	Compreender o funcionamento alfabético do sistema de escrita, ainda que escreva com erros ortográficos (ausência de marcas de nasalização, hipo e hipersegmentação, entre outros).
	Significados de palavras, recorrendo ao contexto.	Reconhecer o significado de palavras em textos e utilizar o dicionário para procurar os significados básicos das palavras e a aceção mais adequada ao contexto de uso.
2º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Oralidade	Manifestação de sentimentos e opiniões.	Participar de situação de leitura/escuta e produção oral de textos (temas sociais relevantes), com autoconfiança, para explorar e apresentar informações, esclarecer dúvidas, trocar ideias, argumentar, propor, criar ou engajar-se em jogo ou brincadeira.
	Produzindo e comunicando.	
Leitura	Leitura de gêneros textuais: convite, fábulas, cantigas, poesias etc.	Ler e compreender diferentes gêneros textuais (verbais e não verbais - com suporte) com ajuda de um leitor e/ou autonomia.
	Leitura e compreensão de informações explícitas e implícitas.	Localizar informações explícitas e/ou implícitas em textos de diferentes gêneros e em diferentes discursos.



	Leitura e utilização de informações textuais e contextuais: utilização de indicadores para antecipação do conteúdo.	Ler textos apoiados na linguagem visual e verbal: listas, cartazes, bilhetes, quadrinhas, contos, fábulas, letras de músicas, cantigas de roda e popular, trava-línguas, adivinhas, parlendas, histórias em quadrinhos, poemas, poesias, documentos (certidão de nascimento) e imagens (fotografias, obras de arte, rótulos e embalagens).
Escrita	Práticas de produção de texto.	Produzir textos coerentes e coesos, com ajuda de um escriba e/ou autonomia, considerando os interlocutores, o gênero textual, o suporte e os objetivos comunicativos.
Análise linguística	Grafia de palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (p, b, t, d, f, v).	Escrever corretamente palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas.
	Substantivo: número, gênero, grau.	Desenvolver práticas de análise da língua em uso, a partir de conhecimentos relevantes para produção e recepção de textos.
	Sinônimos e antônimos.	
	Pontuação: uso do ponto de exclamação, do ponto de interrogação e do ponto final.	
	Relações de coesão (causalidade e temporalidade).	Reconhecer o significado de palavras em textos e utilizar o dicionário para procurar os significados básicos das palavras e a aceção mais adequada ao contexto de uso.
Significados de palavras, recorrendo ao contexto.		
3º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Oralidade	Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula e Produção	Falar/ouvir de forma atenta e clara (intercâmbio oral e produção textual), compreender, ser compreendido e considerar a opinião



	oral.	de outras pessoas (comunicar-se).
	Leitura/ Escuta (compartilhada e autônoma).	Produzir e realizar intercâmbio de mensagens orais/ comunicar oralmente.
		Defender pontos de vista.
		Realizar abordagens sobre textos de gêneros diversos, antes ou durante o processo de leitura, expondo ideias e opiniões sobre os mesmos.
Leitura	Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica.	Realizar leitura de textos de diferentes gêneros textuais.
	Leitura, compreensão e identificação das formas de composição dos textos em gêneros diversos	Realizar leitura e compreender as informações textuais explícitas.
		Realizar leitura e interpretar as informações textuais implícitas.
		Realizar leitura e utilizar informações textuais e contextuais - utilização de indicadores para antecipação do conteúdo.
		Compreender o propósito do autor.
		Reconhecer o propósito comunicativo da mensagem.
		Inferir sobre a intencionalidade implícita nas mensagens.
		Comparar textos levando em conta o conteúdo.
	Realizar distinção entre fato e opinião.	
Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação.	Identificar as relações de coerência (causalidade e temporalidade).	



	Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão.	Identificar as relações de coesão (formas referenciais e sequenciais).
Escrita	Escrita compartilhada e autônoma (produção textual).	Produzir de forma compartilhada ou autônoma textos de gêneros diversos.
Análise Linguística: (discursividade, textualidade e normatividade)	Classe de palavras: Substantivos, adjetivos, artigos, pronomes, numerais e verbos.	Identificar, classificar e utilizar artigos, substantivos e adjetivos, compreendendo a relação entre eles.
		Identificar, classificar e usar os pronomes.
		Identificar, classificar e usar os numerais.
		Identificar e usar os verbos.
	Segmentação de palavras/ Classificação de palavras por número de sílabas.	Reconhecer os encontros vocálicos, consonantais e dígrafos das palavras.
		Realizar a separação das palavras em sílabas e classificá-las quanto ao número.
Pontuação	Identificar a sílaba tônica das palavras.	
Ortografia: grafia de palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro (C/QU; G/GU; R/RR; SA,SO,SU no início de palavras; JA, JO, JU; Z inicial; O ou U /E ou I em sílaba final; M e N nasalizando final de sílaba; NH; ã e ão em final de adjetivos e substantivos).	Identificar e usar os sinais de pontuação: travessão e dois pontos.	
		Escrever com autonomia palavras com correspondência regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro.
4º ano		



Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Oralidade	Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula e Produção oral.	Falar/ouvir de forma atenta e clara (intercâmbio oral e produção textual), compreender, ser compreendido e considerar a opinião de outras pessoas (comunicar-se).
	Formação de composição de gêneros orais.	Reconhecer a composição dos diversos gêneros orais e sua finalidade.
	Variação linguística.	Identificar em textos variados características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos.
	Leitura/ Escuta (compartilhada e autônoma).	Produzir e realizar intercâmbio de mensagens orais/ comunicar oralmente.
		Defender pontos de vista. Realizar abordagens sobre textos de gêneros diversos, antes ou durante o processo de leitura, expondo ideias e opiniões sobre eles.
	Compreensão de textos orais.	Reconhecer as diferenças entre as modalidades oral e escrita da língua: articulação de palavras, uso de gestos, entonação expressiva.
Planejamento e produção de texto.	Realizar relatos, expor trabalhos, apresentar fatos, opiniões, hipóteses e argumentos através do uso de gêneros orais	
Leitura	Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica.	Realizar leitura de textos de diferentes gêneros textuais.
	Leitura, compreensão e identificação das formas de composição dos textos em gêneros diversos.	Realizar leitura e compreender as informações textuais explícitas.
		Realizar leitura e interpretação das informações textuais



		implícitas.
		Realizar leitura e utilizar informações textuais e contextuais - utilização de indicadores para antecipação do conteúdo.
		Comparar textos levando em conta o conteúdo.
		Realizar distinção entre fato e opinião.
	Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação	Identificar as relações de coerência (causalidade e temporalidade)
	Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão	Identificar as relações de coesão (formas referenciais e sequenciais)
	Imagens analíticas em textos	Realizar leitura e compreender a função de gráficos e tabelas em textos de gêneros diversos
Escrita	Escrita compartilhada e autônoma (produção textual).	Produzir de forma compartilhada (escrita colaborativa) ou autônoma de textos de gêneros diversos.
	Convenções da escrita.	Planejar e produzir, com certa autonomia, textos de gêneros diversos sobre temas de interesse.
	Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão.	
	Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação.	
Análise Linguística (discursividade, textualidade e normatividade)	Pontuação.	Identificar e usar, adequadamente, os sinais de pontuação.
	Classificação das palavras/ Acentuação.	Identificar e compreender a utilização dos sinais de acentuação gráfica (tais como, agudo, circunflexo, til, grave, hífen, apóstrofo) Classificar as palavras quanto à tonicidade - oxítone, paroxítone e proparoxítone.



	Classe de palavras: Adjetivos e locuções adjetivas; pronomes; verbos regulares.	Identificar, classificar e usar em produções textuais adjetivos, locução adjetiva e sufixos que formam adjetivos.
		Identificar, classificar e usar em produções textuais os pronomes (de tratamento e possessivos).
		Identificar e utilizar em produções textuais os verbos regulares no modo indicativo e nos tempos verbais.
	Ortografia: grafia de palavras com correspondências regulares contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro.	Utilizar corretamente a grafia de CA,CO,CU/ CE,CI/ CA,CO,CU/ GUA/QUA GUE/QUE GUI/QUI GUO/GUAO/ M ANTES DE P E B/ PL, PR, RR,SS, LH, NH, CH E OUTROS / USO DO ÃO E AM / SÍLABAS COMPOSTAS TRAVADAS POR R, N, L, S, Z.
5º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Oralidade	Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula e produção oral.	Falar/ouvir de forma atenta e clara (intercâmbio oral e produção textual), compreender, ser compreendido; considerar a opinião de outras pessoas e expressar a sua opinião (comunicar-se).
	Formação de composição de gêneros orais.	Reconhecer a composição dos diversos gêneros orais e sua finalidade.
	Variação linguística.	Identificar em textos variados características regionais, urbanas e rurais da fala, respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos.
	Leitura/ Escuta (compartilhada e autônoma).	Produzir e realizar intercâmbio de mensagens orais/ comunicar oralmente.
		Defender pontos de vista.



		Realizar abordagens sobre textos de gêneros diversos, antes ou durante o processo de leitura, expondo ideias e opiniões sobre eles.
	Compreensão de textos orais.	Reconhecer as diferenças entre as modalidades oral e escrita da língua: articulação de palavras, uso de gestos, entonação expressiva.
	Planejamento e produção de texto.	Argumentar oralmente sobre algo, com base em conhecimentos e fatos, respeitando pontos de vista diferentes (realizar debates).
Leitura	Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica.	Realizar leitura de textos de diferentes gêneros textuais.
	Leitura, compreensão e identificação das formas de composição dos textos em gêneros diversos.	Realizar leitura e compreender as informações textuais explícitas.
		Realizar leitura e interpretação as informações textuais implícitas
		Realizar leitura e utilizar informações textuais e contextuais - utilização de indicadores para antecipação do conteúdo.
		Comparar textos levando em conta o conteúdo e função.
		Realizar distinção entre fato e opinião.
	Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação.	Identificar as relações de coerência (causalidade e temporalidade).
Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão.	Identificar as relações de coesão (formas referenciais e sequenciais).	



	Imagens analíticas em textos.	Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações, e compará-los.
Escrita	Escrita compartilhada e autônoma (produção textual).	Produzir, de forma compartilhada (escrita colaborativa) ou autônoma, textos de gêneros diversos
	Convenções da escrita.	Planejar e produzir, com certa autonomia, textos de gêneros diversos sobre temas de interesse.
	Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão.	
	Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação.	
	Planejamento de texto.	
Análise Linguística (discursividade, textualidade e normatividade)	Pontuação.	Identificar e usar, adequadamente, os sinais de pontuação (vírgula, ponto seguido, dois pontos, ponto e vírgula, travessão e reticências).
	Classe de Palavras: substantivo, adjetivo e locução adjetiva; advérbio e locução adverbial, pronome, numeral, preposição e interjeição.	Identificar em textos e usar na produção textual substantivo, adjetivo e locução adjetiva, advérbio e locução adverbial, pronome, numeral, preposição e interjeição, de forma a estabelecer relação entre eles.
	Classe de Palavras: verbos.	Identificar e usar na produção textual verbos (tempos, modos, formas, pessoas e conjugações), flexionando-os, adequadamente, na escrita e na oralidade, em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.
	Sujeito e predicado.	Reconhecer frase, oração e período. E identificar e classificar sujeito e predicado.



	Conjunções: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.	Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: coordenação e subordinação.
	Ortografia: grafia de palavras com correspondências regulares diretas e contextuais entre letras ou grupos de letras e seu valor sonoro.	Utilizar as convenções da escrita
6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Estudo do texto - Leitura	Leitura dos diversos gêneros textuais.	Compreender os textos lidos, observando características, estrutura, finalidade, linguagem, recursos linguísticos, fazendo inferências das informações implícitas e explícitas, além de ser capaz de diferenciar fato de opinião a respeito de um fato.
	Leitura de textos que contemplem os temas de cidadania, saúde e pluralidade cultural.	Refletir e iniciar o processo de desenvolvimento da criticidade em função da sua realidade, manifestando valores referentes à cidadania e respeito para consigo e para com a sociedade.
	Leitura de textos literários (contos, novelas, romances, crônicas, poemas, textos dramáticos).	Apreciar a leitura de textos literários, desenvolvendo o prazer pela leitura e apreciação de textos literários orais e escritos.
	Intertextualidade: o diálogo entre os diversos tipos e gêneros textuais.	Estabelecer relações entre informações textuais, contextuais e intertextuais na construção do sentido do texto.
Produção de Textos	Os principais tipos de composição: Descrição.	Usar adequadamente a língua materna, em suas modalidades escrita e oral, na produção de textos de autoria em parceria ou



	Estruturação do Parágrafo.	individualmente (como, por exemplo, diários, biografias, resumos, esquemas, receitas, indicações literárias; textos expositivos sobre temas estudados em classe; textos da esfera jornalística dentro de projetos de produção de jornais – murais ou impressos), refletindo criticamente sobre o que lê e escreve, sabendo identificar temas centrais e corolários.
	Estrutura do texto (introdução, desenvolvimento, conclusão).	
Semântica	Denotação e conotação.	Compreender os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos lexicais e morfossintáticos na leitura e produção de textos orais e escritos (conotação, denotação, polissemia), percebendo os diversos significados de palavras e expressões.
	Polissemia (os diversos sentidos das palavras).	
Morfologia	Pronomes pessoais dos casos reto e oblíquo.	Compreender, a partir de textos de diferentes gêneros, as classes gramaticais - como pronomes, adjetivos, verbos e seus tempos, e suas funções dentro do texto, de acordo com as especificidades deste ano escolar.
	Adjetivo e locução adjetiva (conceito, flexão e relação com o substantivo).	
	Verbos e locuções verbais.	
Sintaxe	Período Simples.	Compreender a estrutura das frases, orações e períodos, percebendo a função de cada elemento que os compõem.
	Sujeito (conceito e sua relação com o artigo, com o substantivo e com o pronome do caso reto).	
7º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Estudo do texto - Leitura	Leitura dos diversos gêneros textuais.	Compreender os textos lidos, observando características, estrutura, finalidade, linguagem, recursos linguísticos, fazendo inferências das informações implícitas e explícitas, além de ser capaz de diferenciar fato de opinião a respeito de um fato.



	Leitura de textos que contemplem os temas de cidadania, saúde e pluralidade cultural.	Refletir e iniciar processo de desenvolvimento da criticidade em função da sua realidade, manifestando valores referentes à cidadania e respeito para consigo e para com a sociedade.
	Leitura de textos literários (contos, novelas, romances, crônicas, poemas, textos dramáticos).	Apreciar a leitura de textos literários, desenvolvendo o prazer pela leitura e apreciação de textos literários orais e escritos.
	Intertextualidade: o diálogo entre os diversos tipos e gêneros textuais.	Estabelecer relações entre informações textuais, contextuais e intertextuais na construção do sentido do texto.
Produção de Textos	Interpretação Textual: tema central e temas corolários.	Use adequadamente a língua materna, em suas modalidades escrita e oral, na produção de textos de autoria em parceria ou individualmente (como, por exemplo, diários, biografias, resumos, esquemas, receitas, indicações literárias; textos expositivos sobre temas estudados em classe; textos da esfera jornalística dentro de projetos de produção de jornais – murais ou impressos), refletindo criticamente sobre o que lê e escreve, sabendo identificar temas centrais e corolários.
	Estruturação do Parágrafo.	
	Estrutura do texto (introdução, desenvolvimento, conclusão).	
Semântica	Denotação e conotação.	Compreender os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos lexicais e morfossintáticos na leitura e produção de textos orais e escritos (conotação, denotação, polissemia), percebendo os diversos significados de palavras e expressões.
	Polissemia (os diversos sentidos das palavras).	
Morfologia	Conjugação dos verbos regulares e irregulares.	Compreender, a partir de textos de diferentes gêneros, a flexão adequada dos verbos e aplique adequadamente essas flexões nas produções autorais
	Conjugação dos verbos auxiliares.	
	Vozes Verbais.	
Sintaxe	Período composto por Coordenação: orações	Compreender, tanto em momentos de leitura quanto de



	assindéticas e sindéticas. Predicado verbo-nominal.	produção textual, a estrutura das frases, orações e períodos, percebendo a função de cada elemento que a compõe.
8º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Estudo do texto - Leitura	Leitura dos diversos gêneros e tipos textuais, entre eles os literários (contos, romances, crônicas, texto dramáticos etc.), além das narrativas, dissertativas.	Compreender os textos lidos, adequando diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e tipos textuais.
	Regras de pontuação: emprego dos parênteses, travessão, aspas, reticências.	Compreender o sentido do texto por meio da pontuação.
	A interdisciplinaridade e a transversalidade presentes nos textos.	Realizar atividades complementares, compreendendo a relação entre os componentes curriculares, percebendo que, entre eles, se inter-relacionam e se complementam.
Produção de Textos	Tipos de composição (Narração).	Compreender os elementos composicionais.
	A estrutura do texto (introdução, desenvolvimento e conclusão).	Identificar o processo da construção de um texto, observando a estrutura completa.
	Pesquisa bibliográfica (o trabalho escolar).	Entender a importância da pesquisa bibliográfica como um meio que ajuda no conhecimento sobre escritores, cientistas e outros.
Semântica	Denotação e conotação: O sentido próprio e figurado das palavras.	Compreender os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos lexicais e morfosintáticos na leitura e produção de textos orais e escritos (conotação, denotação, polissemia), percebendo os diversos significados de palavras e expressões.
	Polissemia: os diversos sentidos das palavras	Identificar no texto o sentido das palavras polissêmicas observando os diferentes sentidos.
Fonologia	Fonemas: z/s, g/j, x/ch, ss,sc,ç.	Aprender a usar os fonemas nas palavras de maneira correta.



	O emprego correto do mas/ mais, mau/mal, onde/ aonde.	Perceber o emprego correto das palavras oralmente, nas frases, orações e em texto.
Morfologia	Pronomes de Tratamento. Pronomes Relativos. Pronomes Interrogativos.	Compreender o uso dos pronomes de maneira adequada para usar nas atividades e no dia a dia.
	Verbos defectivos. Verbos abundantes.	Identificar os verbos e seu sentido nas leituras, sendo capaz de usá-los corretamente nos tempos verbais e sua classificação adequadamente.
Sintaxe	Período composto por subordinação.	Compreender a construção de período composto por subordinação.
	Predicado verbal, nominal e verbo-nominal.	Ter domínio na construção da oração, onde haja sujeito e os tipos de predicado.
	Concordância verbal e nominal.	Entender, na oração, quando a concordância é nominal ou verbal.
	Oração sem sujeito.	Compreender as orações sem sujeito.
	Transitivos diretos e indiretos.	Compreender os verbos transitivos diretos e indiretos em orações.
	Complementos verbais: objeto direto e objeto indireto.	Compreender emprego dos objetos diretos e indiretos nas orações.
9º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Estudo do texto - Leitura	Leitura dos diversos gêneros e tipos textuais.	Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa. Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.
	Leitura de textos literários (romance, crônicas, poema, conto e texto dramático).	Compreender os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos lexicais e morfossintáticos na leitura e produção de textos orais e escritos (conotação, denotação, polissemia),



		percebendo os diversos significados de palavras e expressões.
	Intertextualidade: O diálogo entre os diversos tipos e gêneros textuais.	Interagir com o texto, compreendendo a relação dialógica entre eles.
	Interpretação textual: Significado das palavras no texto.	Adquirir o hábito da pesquisa de palavras durante a leitura.
Produção de Textos	Redação Oficial: Ofício, Requerimento, Carta Comercial, Memorando, Portaria, Decreto.	Produzir texto oficial na estrutura padrão.
	Pesquisa bibliográfica (o trabalho escolar).	Entender a importância da pesquisa bibliográfica como um meio que ajuda no conhecimento sobre escritores, cientistas e outros.
	Redação de Vestibular.	Produzir texto dissertativo, a partir de tema direcionado, respeitando as normas técnicas.
Semântica	Denotação e Conotação.	Compreender os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos lexicais e morfosintáticos na leitura e produção de textos orais e escritos (conotação, denotação, polissemia), percebendo os diversos significados de palavras e expressões.
	Figuras de Linguagem: Metáfora - sentido das palavras.	Analisar as metáforas no texto em estudo.
	Versificação.	Conhecer e praticar os métodos utilizados na arte de compor versos.
Fonologia	Grafia dos verbos terminados em -uar e -uir.	Compreender a flexão dos verbos em estudo: tempo, modo, pessoa do singular e do plural.



	Fonemas: z e s, h, x, ch.	Aprender usar os fonemas nas palavras de maneira correta.
Morfologia	Pronomes relativos.	Dominar o uso dos pronomes relativos em estudo.
	Colocação pronominal (ênclise, próclise e mesóclise).	Empregar as colocações pronominais adequadamente.
	Classificação dos adjetivos em gênero, número e grau.	Conhecer os adjetivos e usá-los corretamente.
	Elementos mórficos na formação das palavras: radicais, prefixos e sufixos (tema, afixos, desinências, vogal temática, vogal e consoante de ligação).	Compreender as estruturas das palavras e seus elementos mórficos.
	Palavras compostas por derivação e por composição.	Identificar as palavras compostas por derivação e por composição em frases, textos, oração ou período.
Sintaxe	A função sintática dos termos da oração.	Compreender a função sintática das orações.
	Função sintática do "que" e do "se".	Compreender o uso dos pronomes relativos.
	A função sintática das orações subordinadas.	Compreender a função sintática das orações subordinadas.
1ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Arte, comunicação e linguagem	A Arte Barroca: O homem barroco O conhecimento do Barroco. As características do Barroco. O Barroco português e o barroco brasileiro: semelhanças e dessemelhanças.	Compreender a arte barroca como geradora de significação do mundo e da própria identidade, considerando o saber cultural e estético.



<p>Pesquisa bibliográfica Gênero discursivo: relatório. Resumo e fichamento</p>	Compreender a relevância do estudo acerca de relatório, de resumo e de fichamento para a progressão estudantil.
<p>As linguagens: formas de comunicação O que chamamos Linguagem verbal e Linguagem não verbal.</p>	Conhecer o conjunto de conhecimentos pragmáticos, discursivos, semânticos e formais envolvidos no uso da língua.
<p>O homem árcade O que denominamos Arcadismo: características; O Arcadismo português e o Arcadismo brasileiro: semelhanças e dessemelhanças.</p>	Compreender a dinamicidade do tempo e as suas implicações na produção literária.
<p>Outros tipos de textos O teatro e o cinema. Gênero textual: Crônica.</p>	Compreender o teatro, o cinema e a crônica como facilitadores de um olhar mais reflexivo acerca do mundo em que se vive.
<p>As linguagens: formas de comunicação A variação linguística. O preconceito linguístico.</p>	Compreender as variedades linguísticas como meio de inclusão de povos, de etnias, de regiões, de grupos e de situações diversas, agregando-os na sua formação o enriquecimento cultural, social e intelectual.
<p>O homem pré-romântico.</p>	Confrontar opiniões e pontos de vista sobre os diferentes estilos literários e manifestações artísticas.
<p>A literatura e outros discursos As características dos textos literários e dos textos científicos.</p>	Compreender a língua portuguesa como instrumento de integração e como mediadora do processo de comunicação.
<p>Artigo de opinião</p>	Compreender a importância do artigo de opinião para a reflexão e interação do homem no meio.



2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Nos caminhos da Literatura: Ler, Escrever, Refletir	O homem romântico O Romantismo brasileiro: originalidade e imitação.	Conhecer os elementos românticos em manifestações culturais e artísticas da atualidade.
	O Romantismo brasileiro: originalidade e imitação.	Compreender a importância da língua em sua constituição total, para a construção de textos; Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para a sua vida.
	Comunicação: Blog; Redes Sociais.	Aplicar as tecnologias da comunicação e da informação como meio de integração social e realização da cidadania.
	Uma nova literatura: o homem, a realidade e a natureza. O que se reconhece por Realismo; O que se reconhece por Naturalismo.	Compreender a literatura realista e naturalista, considerando os aspectos históricos e suas manifestações no contexto atual.
	Ponto de vista: Resenha.	Compreender e usar o gênero científico resenha para descrever e analisar outra produção textual.
	Um autor universal: Machado de Assis A obra machadiana: Crônica, Conto, Romance; Recursos estilísticos, rigor e renovação na obra machadiana. Narrativa Técnica: Notícia.	Compreender a obra machadiana, considerando-a como expressão significativa da Literatura Brasileira; Confrontar a obra machadiana com o conteúdo de sua época; Compreender a narrativa técnica notícia, como necessária para a comunicação.



	O retorno aos gregos, a busca da perfeição/o retorno à realidade humana, o encontro com a imperfeição; A presença do Simbolismo europeu na literatura brasileira do final do século XIX; O homem pré-moderno e a realidade brasileira.	Entender, por meio do estilo literário, a imperfeição retratada no Simbolismo, como proposta expressa no final do século XIX; Considerar o contexto histórico em que se vislumbra o homem pré-moderno.
	O predomínio da forma no poema; O efeito da concisão na construção poética.	Utilizar conhecimentos obtidos em estudos sobre poesia, para compreensão da gramática.
	A Narrativa Técnica: reportagem.	Compreender a reportagem como texto jornalístico que expressa aspectos relevantes do cotidiano.
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Eixo Temático: literatura, interdisciplinaridade e ensino	A Geração de 1930 Escritores modernistas: Poetas e prosadores; A produção literária amazonense; O olhar modernista sobre o Amazonas: Presenças de Raul Bopp, Mário de Andrade e F. Pereira da Silva.	Compreender a realidade como passível de ser apreendida, por meio da Literatura; Compreender a singularidade de uma Literatura local, no contexto global.
	A diversidade linguística e a constituição de novas linguagens II Traços distintivos do português falado no Brasil.	Compreender e usar a língua portuguesa como instrumento de acesso aos conhecimentos, como meio de expressão, informação e comunicação.
	Narrativa Curta: O gênero conto.	Aplicar os conhecimentos acerca do conto, em situações do cotidiano.



<p>A Geração de 1945: Aspectos distintos Autores da Geração de 45; O que aproxima e o que afasta as Gerações de 22, de 30 e de 45; As ideias estéticas da Geração de 45: novas perspectivas sobre o Brasil.</p>	<p>Compreender a Geração de 45, como expressão literária e artística de movimentos globais que contribuíram para a transformação mundial; Analisar os aspectos específicos correspondentes às três gerações do modernismo brasileiro, com o fim de reconhecer a complexidade da cultura nacional.</p>
<p>A Consolidação de uma variedade da Língua Portuguesa Amplitude da língua e o reconhecimento de novas realidades</p>	<p>Compreender e usar a língua portuguesa como instrumento de acesso aos conhecimentos, como meio de expressão, informação e comunicação.</p>
<p>Um Gênero Didático Dissertação escolar</p>	<p>Compreender a relevância da dissertação na vida escolar e profissional do homem.</p>
<p>A Literatura na Pós- Modernidade Maio de 68: repercussões na literatura e nas artes no mundo; A Literatura que nos acompanha: prosa e poesia</p>	<p>Compreender as intenções enunciativas dos textos literários que contemplam a literatura no mundo, no Brasil e no Amazonas.</p>
<p>A Dissertação Visual Paráfrase e paródia. A Intertextualidade no texto literário.</p>	<p>Confrontar paráfrase e paródia, em diversos gêneros textuais, para a compreensão acerca das ideias sugeridas visualmente.</p>
<p>A Literatura na Pós- Modernidade A Vanguarda no Amazonas: Clube da Madrugada.</p>	<p>Conhecer autores do Clube da Madrugada, relacionando-os com o contexto histórico-cultural, com o fim de compreender as transformações sociais e estéticas.</p>
<p>O conhecimento do entorno por meio da Língua O ambiente descrito por meio da língua.</p>	<p>Confrontar opiniões e pontos de vista sobre as diferentes linguagens e suas manifestações específicas.</p>



Componente: Língua Inglesa

6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Descobrimos a Língua Inglesa	Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (classroom language).	Envolver o aluno nos processos de construção de significado não só em sua língua materna, mas também se torne um ser discursivo no uso de expressões de uma língua estrangeira.



Oralidade/ Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor.	Construir e elaborar seu conhecimento sistêmico de como e quando utilizar a linguagem nas situações de comunicação, tendo como base os conhecimentos da língua materna.
Leitura/ Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica sobre as profissões: leitura rápida (scanning).	Identificar o assunto de um texto e palavras cognatas
Leitura/ Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming).	Promover a valorização da leitura como fonte de informação, utilizando-a enquanto meio de acesso ao mundo (countries and nationalities)
Escrita/ Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming (tempestade de ideias).	Selecionar palavras-chave para reconhecer significados e inferir o sentido de expressões com base no contexto.
Escrita/ Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor.	Compreender o contexto de produção e identificar os elementos da estrutura que compõem os gêneros.
Conhecimentos linguísticos/ Gramática	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	Identificar gênero e objetivo comunicativo, as construções adequadas para cada situação, os tempos verbais e as marcas coesivas e discursivas.
Conhecimentos linguísticos/ Gramática	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	Compreender a partir de textos de diferentes gêneros, as classes gramaticais - como artigos, pronomes, substantivos, adjetivos, verbos e seus tempos etc. - e suas funções dentro do texto, de acordo com as especificidades de cada série.
7º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade Temática	Objetos do Conhecimento	Expectativas de Aprendizagem



Eixo Oralidade/ Interação discursiva	Construção de laços afetivos e convívio social.	Perguntar e responder em situações do cotidiano, para que o novo idioma faça sentido no processo de construção discursivo.
Eixo Conhecimentos Linguísticos/Estudo do léxico	Construção de repertório léxico.	Entender o uso dos verbos regulares e irregulares no passado em sentenças e textos aplicados aos alunos em seu cotidiano.
	Pronúncia.	Empregar os verbos regulares e irregulares no passado.
Eixo Conhecimentos Linguísticos/ Gramática	Verbo modal Can (presente e passado).	Compreender o uso do modal CAN ao descrever habilidades tanto no tempo presente como no passado.
Eixo Oralidade/Produção Oral	Narrativas orais sobre fatos, celebridades, personalidades que se destacam em âmbito mundial, nacional e local.	Conhecer a história de vida de algumas personalidades importantes.
Eixo Leitura/Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Compreender textos de ambientes virtuais, reconhecendo os recursos discursivos característicos dos gêneros digitais.
	Construção do sentido global do texto.	Reconhecer a importância da leitura para a construção do sentido global do texto.
Eixo Escrita/Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor.	Planejar a escrita de textos em função do contexto.
Eixo leitura/ Práticas de leitura e pesquisa	Leitura de textos digitais para estudo.	Identificar no texto o assunto a ser abordado de forma rápida.
8º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem



Oralidade/ Produção oral	Produção de textos orais com autonomia.	Envolver-se em processos de produção de textos orais não só em sua língua materna, mas também construir um repertório linguístico em uma língua estrangeira.
Escrita/ Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor.	Produzir textos sobre fatos ocorridos recentemente na vida do aluno, tendo como base os conhecimentos da língua materna.
Conhecimentos Linguísticos/Gramática	Verbos para indicar o futuro.	Entender o uso do presente contínuo como indicação de futuro.
	Quantificadores (some, any e seus derivados).	Compreender o uso correto de some e any nas sentenças presentes em um texto.
	Quantificadores (many, few, a few, much, How many?, How much?).	Compreender o uso correto de many, few, a few, much, a little e little nas sentenças presentes em um texto.
	Pronomes relativos.	Empregar corretamente os pronomes relativos em um texto.
	Wh-questions.	Empregar corretamente as Wh-questions.
9º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Eixo Oralidade/ Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo.	Compreender textos orais e multimodais argumentativos
Eixo Oralidade/ Produção oral	Produção de textos orais com autonomia.	Construir textos orais com autonomia
Eixo Leitura/ Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais.	Analisar a veracidade das informações adquiridas em ambientes virtuais.



Eixo Conhecimentos Linguísticos/ Gramática	Verbos modais: should, must, have to, may e might.	Compreender o uso dos modais should, must, have to, may e might ao indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.
Eixo Leitura/ Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura.	Diferenciar o grau do adjetivo comparativo do grau superlativo.
Eixo Escrita / Estratégias de escrita	Escrita: construção da argumentação.	Sustentar um argumento segundo o tema proposto com firmeza e segurança.
		Identificar no texto o assunto a ser abordado de forma rápida.
Eixo Conhecimentos Linguísticos/ Estudo do léxico	Conectores (linking words).	Empregar os conectores em frases, sentenças e textos de maneira satisfatória quando solicitados.
Eixo conhecimentos linguísticos/ Gramática	Orações condicionais (tipos 1 e 2).	Aplicar as formas verbais de maneira satisfatória sempre que necessário nas orações condicionais.

1ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
English around the world	Reading Comprehension/Writing •English Language around the world	Conhecer as bases iniciais para compreensão da Língua Inglesa.
	Reading Comprehension/Writing •Reading techniques: skimming/ scanning/predicting.	Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos da Língua Inglesa.
	Reading Comprehension/ Writing • Text Typology.	Compreender a Língua Inglesa em sua base inicial, por meio de diferentes formas textuais e de aspectos não verbais (layout, fotografias, ilustrações etc.).



	Professions and Careers • Text Typology • Narration Descriptive Texts	Compreender a importância de planejar a carreira profissional.
	Consumer Society • Text Typology: .Narration Descriptive	Refletir sobre as sociedades e consumo: suas características, causas e consequências.
	Consumer Society •Essay •Texts Genre •Vocabulary •Grammar	Compreender as sociedades de consumo, como reflexo do homem contemporâneo.
2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Environment and Information Technology	Environmental Awareness • Text Typology • Narration Descriptive	Entender os princípios, a natureza, a função e o impacto das tecnologias da comunicação e da informação na sua vida pessoal e social e no desenvolvimento do conhecimento, associando-o aos conhecimentos científicos, às demais tecnologias e aos problemas que se propõem solucionar
	Environmental Awareness •Essay •Texts Genre	
	Environmental Awareness Vocabular Grammar	
	Technology in the Future • Text Typology • Narration Descriptive	Compreender os benefícios e a praticidade que a tecnologia acrescentou ao cotidiano moderno, estabelecendo comparações com o modelo de vida do passado.
	Do it yourself! – Things you can do to save the	Analisar a cidadania como uma atitude capaz de preservar e de salvar o planeta.



	<ul style="list-style-type: none"> • Text Typology • Narration Descriptive 	
	<p>Do it yourself! – Things you can do to save the</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essay • Texts Genre 	
	<p>Young people and Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Text Typology • Narration Descriptive 	Associar os textos lidos com a vivência pessoal e comunitária.
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Childhood and Teenager Years	<p>Home, School, Friends and Future</p> <ul style="list-style-type: none"> • Text Typology: • Narration Descriptive 	Compreender a família, a escola, os amigos, enquanto elementos construtivos do sujeito, da cidadania e do futuro;
	<p>Home, School, Friends and Future</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essay • Texts Genre 	Compreender a Língua Inglesa, como elemento essencial na integração social dos jovens do Ensino Médio.
	<p>Home, School, Friends and Future</p> <ul style="list-style-type: none"> •Vocabulary •Grammar 	
	<p>Practicing Sports</p> <ul style="list-style-type: none"> •Text Typology: •Narration Descriptive •Vocabulary • Grammar 	Compreender os benefícios do esporte para a saúde física e mental, considerando a importância na formação da cidadania.
	<p>Contemporary Myths</p> <ul style="list-style-type: none"> • Text Typology: 	Reconhecer o sentido dos vocábulos e/ou expressões aprendidos



<ul style="list-style-type: none"> • Narration Descriptive 	
Contemporary Myths <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulary • Grammar 	Analisar a influência dos pais sobre os filhos em relação aos temas abordados.
Homeless: Current Issues <ul style="list-style-type: none"> • Text Typology: • Narration Descriptive 	Analisar os problemas urbanos atuais, por meio de textos.

Componente: Língua Espanhola

6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Estruturas linguísticas básicas elementares e morfológicas da língua espanhola	El alfabeto español.	Dominar a fonética e o emprego das letras do alfabeto espanhol.
	Verbos en presente de indicativo: ser y tener.	Compreender a função de cada classe gramatical estudada percebendo que todo enunciado tem uma função comunicativa.
	Los artículos.	
	Verbos en presente de indicativo: acostarse y levantarse.	
	Descripción personal.	
	Verbos en presente de indicativo: estudiar, llegar y salir	
	Vocabulario sobre tipos de vivienda.	Ampliar o conhecimento lexical.



Los colores y partes del cuerpo humano.	
Los numeros cardinales 1 - 100.	Aplicar os numerais cardinais na oralidade e por extenso em contextos diversos.
Las horas.	Fazer uso das horas em contextos diversos.
Diálogos y Nacionalidades.	Entender vocabulário básico da língua espanhola relacionados ao cotidiano.
Vocabulário sobre Los alimentos.	

7º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Introdução às técnicas de interpretação, conversação, produção escrita e oral de textos e diálogos. Vocabulário e expressões idiomáticas.	Texto: Diálogo.	compreender o contexto de produção e identificar os elementos da estrutura que compõem os gêneros.
	Los sustantivos: género y número	Identificar os substantivos, sabendo empregá-los em situações distintas no reconhecimento do género e número.
	Texto: Tiritas (História em quadrinhos).	Entender que todo enunciado tem uma função comunicativa e que os gêneros têm características próprias.
	Vocabulario: Familia - árbol genealógico	Ampliar o léxico e praticar nas relações sociais.
	Los verbos en presente de indicativo: estar, ir y venir	Compreender a função dos verbos assim como sua flexão, utilizando-os adequadamente em seu meio social.
	Preposiciones de lugar: Actividades orales	Aplicar adequadamente as preposições, fazendo uso em contextos especiais através de atividades escritas e orais.



Verbo enseñar en presente, pret. imperfecto y futuro imperfecto de indicativo	Compreender sobre os verbos na sua conjugação, sabendo utilizá-los no seu meio social.
Vocabulario: el cuerpo humano	Ampliar o léxico e praticar nas relações sociais.
Imperativo: afirmativo y negativo	Compreender sobre os verbos na sua conjugação, sabendo utilizá-los no seu meio social.
Perífrasis verbal: ir + a + indicativo.	Compreender sobre os verbos na sua conjugação, sabendo utilizá-los no seu meio social.
Uso de muy y mucho.	Identificar o emprego dos intensificadores em situações distintas.
Los números ordinales. Conjunciones: y/e.	Reconhecer os numerais ordinais na oralidade e por extenso e identificar o emprego das conjunções em situações distintas.

8º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A comunicação pela prática da língua utilizando as formas de caráter léxico, morfológico, semântico e sintático na produção de textos orais e escritos	Leitura de textos de gêneros diversos.	Compreender o contexto de produção, além de ampliar o vocabulário da língua espanhola empregada em variados contextos.
	Adjetivos e locuções adjetivas.	Aplicar conhecimento linguístico de caráter léxico morfológico na elaboração de textos escritos e na forma de comunicação oral.
	Verbos cantar, comer e partir no presente do subjuntivo.	
	Verbos regulares e irregulares no futuro.	Compreender o emprego correto dos termos estudados dentro de diferentes contextos linguísticos.
	Emprego de muy, mucho e exceções.	
	Uso do ponto interrogativo.	Compreender a função do ponto interrogativo no contexto da língua espanhola.
	Sinônimo.	Reconhecer que sinônimos são palavras com sentido iguais ou semelhantes.



9º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Compreender e produzir enunciados apropriados a seus contextos em língua espanhola.	Leitura de textos de gêneros diversos.	Compreender o contexto de produção, além de ampliar o vocabulário da língua espanhola empregada em variados contextos.
	Variantes lexicais.	Compreender as variantes linguísticas como fenômeno natural presente nas línguas.
	Heterossemânticos.	Compreender que existem diferenças no sentido de palavras escritas de maneira semelhante tanto no português quanto no espanhol.
	Heterotônicos.	Perceber que entre as línguas portuguesa e espanhola existem palavras escritas de forma semelhante, mas possuem sílabas tônicas diferentes.
	Expressões idiomáticas.	Desenvolver a competência comunicativa fazendo uso das expressões idiomáticas na língua estrangeira espanhol e compreender que tanto na língua materna quanto na língua estrangeira existem combinações de palavras com significados diferentes quando usadas isoladamente.
	Vocabulário: animais, frutas, verduras, flores.	Espera-se que o aluno ao tomar conhecimento de vocabulários diversos possa fazer uso destes em situações específicas de comunicação.
	Varição no emprego de "y" e do "o".	Espera-se que o aluno compreenda a existência desse fenômeno na língua espanhola contribuindo para sua prática escrita e comunicativa.



1ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A língua espanhola no mundo	Expresiones de presentación, saludo y despedida. El alfabeto español. Pronombres interrogativos. Preguntas y respuestas sobre datos personales.	Compreender o uso das expressões de comunicação, da fonética do alfabeto e uso de perguntas e respostas sobre dados pessoais fazendo uso dos pronomes interrogativos.
	Los números cardinales. Las horas. Los días de la semana. Los meses del año. Números ordinales	Aplicar o conhecimento acerca do uso dos números, das horas, dias da semana e meses do ano no cotidiano.
	Las formas de tratamiento: tú/usted Presente de indicativo de ser, estudiar, trabajar, llamarse, vivir y tener	Compreender o uso dos pronomes de tratamento; Aplicar o conhecimento sobre o uso do "presente de indicativo" na conjugação dos verbos e saber utilizá-los nos diversos contextos.
	Los artículos definidos/indefinidos. Las contracciones. Verbos regulares e irregulares no pretérito indefinido.	Entender o uso dos artigos, assim como o uso das contrações em situações variadas; Compreender o uso do "pretérito indefinido" na conjugação dos verbos e saber utilizá-los nos diversos contextos.
	Pronombres posesivos átonos y tónicos.	Compreender a diferença e fazer uso dos pronomes possessivos em diferentes contextos.
	Verbos regulares e irregulares no pretérito imperfecto.	Compreender sobre o uso do "pretérito imperfecto de indicativo", conjugação dos verbos e saber utilizá-los nos diversos contextos.
	Acentuación: Acento diacrítico.	Reconhecer a tonicidade das palavras e saber diferenciá-las e também acentuá-las quando



		necessário; Entender a função dos monossílabos tônicos e saber acentuá-los e diferenciá-los dos átonos.
Sustantivos: género y número. Reglas de eufonía		Aplicar os conhecimentos sobre o universo dos substantivos e saber reconhecê-los e usá-los quanto ao gênero e número; Entender as regras de eufonia no uso oral e escrito.
Verbos regulares e irregulares en futuro imperfecto de indicativo		Compreender o uso do "futuro imperfecto de indicativo", conjugação dos verbos e saber utilizá-los nos diversos contextos.
Empleo de muy y mucho. El artículo neutro "lo".		Reconhecer a diferença dos intensificadores muy y mucho e saber empregá-los em contextos diversos; Aplicar os conhecimentos acerca do uso do artigo neutro "lo".
Verbos regulares e irregulares en condicional simples.		Compreender o uso do "condicional simples", conjugação dos verbos e saber utilizá-los nos diversos contextos.
Pronombres demostrativos Adverbios.		Identificar os pronombres demonstrativos e os advérbios e saber utilizá-los em contextos diversos.
Repaso de los contenidos (dudas y aclaraciones finales).		Aplicar os conhecimentos adquiridos acerca dos conteúdos estudados, de modo que sirvam de base para o prosseguimento de seus estudos.

2ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O homem em contexto	Gramática: - Verbos regulares em presente de indicativo. -Verbos irregulares em presente de indicativo.	Compreender o emprego correto dos termos estudados dentro de diferentes contextos linguísticos;



	<p>-Expresiones temporales que incluyen el presente.</p> <p>Gramática: - perífrasis de futuro: IR + A + INFINITIVO.</p> <p>-Los medios de transporte.</p> <p>-Preposiciones utilizadas con medios de transporte.</p> <p>-Perífrasis estar + gerundio.</p> <p>-Perífrasis para expresar obligación: tener + que + infinitivo/deber + infinitivo</p> <p>Gramática: pretérito imperfecto de indicativo. Verbos regulares e verbos irregulares.</p> <p>Tipología textual: narración.</p> <p>Tipología textual: argumentación.</p> <p>Tipología textual: publicidad.</p> <p>Gramática: pronomes reflexivos</p> <p>Gramática: verbos gustar, parecer e doler.</p> <p>Repaso de los contenidos (dudas y aclaraciones finales).</p>	<p>Utilizar os conhecimentos assimilados em língua espanhola para a compreensão de outras culturas.</p> <p>Entender a importância das tipologias textuais e reconhecer seus elementos estruturadores, sua função, linguagem empregada, compreendendo que cada tipo de texto tem um propósito comunicativo. Utilizar os conhecimentos assimilados em língua espanhola para a compreensão de outras culturas.</p>
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A comunicação em língua espanhola	Gramática: presente de subjuntivo e pretérito imperfecto de subjuntivo.	Utilizar recursos expressivos da língua espanhola para comunicar-se em contextos variados; Compreender que existem diferenças no sentido de palavras escritas de maneira semelhante tanto no português quanto no espanhol; Aplicar os conhecimentos adquiridos em Língua
	Gramática: heterotônicos e heterosemânticos.	
	Tipologia textual: Análisis de textos de tipologías y temáticas diversas: narración.	



Gramática: verbos no pretérito perfecto compuesto, imperfecto e pluscuam perfecto.	Espanhola em contextos relevantes para a sua vida.
Tipologia textual: argumentación.	Analisar, interpretar e aplicar recursos expressivos da língua espanhola, relacionando textos com seus contextos.
Tipologia textual: mensagens (facebook, whatsapp), e-mails etc.	Organizar pequenos textos, a partir de recursos linguísticos, para comunicar-se. Que o aluno compreenda que cada tipo de texto tem um sentido e como esse conhecimento pode fazer parte de sua formação cidadã.
Tipologia textual: curriculum vitae, carta de apresentação, autobiografia etc.	
Gramática: conectores textuais/pronomes relativos, conjunções e preposições, nas orações coordenadas e subordinadas	Compreender a importância dos conectores textuais para a interpretação dos sentidos do texto.
Repaso de los contenidos (dudas y aclaraciones finales).	Aplicar os conhecimentos adquiridos acerca dos conteúdos estudados, de modo que sirvam de base para o prosseguimento de seus estudos.



Componente: Educação Física

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Cultura corporal de movimento e o contexto histórico – social dos alunos	Conhecimentos sobre o corpo.	<p>Conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar da pluralidade de manifestações de cultura corporal do Brasil e do mundo, percebendo-os como recurso valioso para a integração entre pessoas e entre diferentes grupos sociais.</p> <p>Praticar atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, sem discriminação por características pessoais, físicas, sexuais ou sociais</p>
Importância social e afetiva na educação física/Danças e movimentos expressivos	Atividades rítmicas e expressivas. Dança criativa. Brincadeiras de roda/cantadas	
	Danças	
Cultura corporal de movimento e o contexto histórico-social dos alunos/Esportes, jogos e	Jogos e brincadeiras	
	Capoeira	
	Judô	
	Ginástica Geral	



lutas		
2º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Cultura corporal de movimento e o contexto histórico-social dos alunos/Saúde	Conhecimentos sobre o corpo	Conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar da pluralidade de manifestações de cultura corporal do Brasil e do mundo, percebendo-as como recurso valioso para a integração entre pessoas e entre diferentes grupos sociais; Demonstrar o movimento da cultura corporal utilizando brinquedos, jogos de construção (cognitivo-motor), de imitação e de expressão corporal (dança de livre expressão).
Importância social e afetiva na educação física / Danças e movimentos expressivos	Atividades rítmicas e expressivas. Dança criativa. Brincadeiras de roda/cantadas. Danças.	
Cultura corporal de movimento e o contexto histórico – social dos alunos /Esportes, jogos e lutas	Brincadeiras e jogos.	
	Capoeira Judô.	
	Ginástica Geral. Ginástica Rítmica.	
	Jogos pré-desportivos.	
3º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Cultura corporal de movimento e o contexto histórico – social dos alunos /Saúde	Conhecimentos sobre o corpo.	Conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar da pluralidade de manifestações de cultura corporal do Brasil e do mundo, percebendo-as como recurso valioso para a integração entre pessoas e entre diferentes grupos sociais.



Importância social e afetiva na educação física /Danças e movimentos expressivos	Danças.	Reconhecer-se como elemento integrante do ambiente, adotando hábitos saudáveis de higiene, alimentação e atividades corporais, relacionando-os com os efeitos sobre a própria saúde e de recuperação, manutenção e melhoria da saúde coletiva
Cultura corporal de movimento e o contexto histórico – social dos alunos	Brincadeiras e jogos.	
	Capoeira.	
	Judô.	
	Ginástica Artística. Ginástica Circense.	
Jogos pré-desportivos.		

4º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade Temática	Objetos do Conhecimento	Expectativas de Aprendizagem
Conhecimentos sobre o corpo:	Construção de hábitos saudáveis de higiene, posturas física, ética e moral. Diferenças corporais	Conhecer e valorizar as diversas manifestações populares e folclóricas. Conhecer e identificar características e qualidades do próprio corpo e do outro. Participar de atividades e jogos, respeitando as regras e sem discriminar os colegas.
	Ginástica Artística. Ginástica Rítmica.	
Esportes, jogos e lutas	Danças.	
	Brincadeiras e jogos.	
	Capoeira. Judô.	
	Esporte. Jogos pré desportivos.	

5º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
----------------------------------	--------------------------------------	------------------------------



Conhecimentos sobre o corpo:	Construção de hábitos saudáveis de higiene, posturas física, ética e moral. Diferenças corporais.	Conhecer e identificar características e qualidades do próprio corpo e do outro. Participar de atividades e jogos, respeitando as regras e sem discriminar os colegas. Conhecer e valorizar as diversas manifestações populares e folclóricas
	Ginástica Geral. Ginástica Circense	
Esportes, jogos e lutas	Danças.	Conhecer e valorizar as diversas manifestações populares e folclóricas
	Brincadeiras e jogos.	
	Capoeira. Judô.	
	Esporte Jogos pré desportivos.	
6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Conhecimentos sobre o corpo	Jogos e brincadeiras - Origem e importância para o desenvolvimento. Recriação de jogos e brincadeiras. Desenvolvimento das habilidades básicas: Gerais e específicas através de jogos e brincadeiras.	Usufruir e participar das atividades físicas, facilitando assim, o estabelecimento de relações interpessoais, sem discriminar características pessoais, físicas, sociais, sexuais e culturais. Conhecer, experimentar e usufruir das diferentes modalidades esportivas como necessidade de atividade corporal, promoção e manutenção da saúde. Reconhecer a cultura corporal de movimento, enquanto produção cultural da humanidade.
	Jogos esportivos. Jogos cooperativos. Jogos cognitivos (xadrez, dama, outros).	
	História dos esportes. Inclusão nos esportes. Diferença entre esporte de rendimento, educacional e participação.	
	Esportes individuais e coletivos e seus	



fundamentos técnicos e táticos e regras.

7º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
<p>Conhecimentos sobre o corpo</p>	<p>Ginástica geral. Ginástica rítmica. Ginástica artística.</p>	<p>Reconhecer a cultura corporal de movimento, enquanto produção cultural da humanidade. Conhecer, e desfrutar das manifestações culturais da região e do Brasil, como forma de valorização de nossas raízes e integração social entre indivíduos dos mais diversos níveis. Integrar-se no ambiente, enquanto membro ativo e participante, adotando hábitos de higiene e atividades corporais bem como conscientizar-se da preservação do meio como benefício para a saúde individual e coletiva.</p>
	<p>História da Educação Física no Brasil e na região norte.</p>	
	<p>Jogos e brincadeiras: Origem e importância para o desenvolvimento. Recriação de jogos e brincadeiras. Desenvolvimento das habilidades básicas, gerais e específicas através de jogos e brincadeiras. Jogos esportivos. Jogos cooperativos. Jogos cognitivos (xadrez, dama, outros).</p>	
	<p>História dos esportes. Inclusão nos esportes. Diferença entre esporte de rendimento, educacional e participação.</p>	
	<p>Esportes individuais e coletivos seus fundamentos técnicos e táticos e regras.</p>	
	<p>Danças culturais.</p>	
	<p>Lutas.</p>	

8º ano



Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Conhecimentos sobre o corpo	Lutas.	Estabelecer, e justificar a importância da manutenção da saúde, do hábito de higiene, da alimentação adequada e da atividade corporal, para crescimento e desenvolvimento saudável do corpo. Conhecer a diversidade de padrões de saúde e estética existentes, rejeitando qualquer discriminação, quanto aos que fogem aos padrões pregados, enquanto verdade, pela mídia. Compreender o contexto em que está inserido, realizando atividades ao nível compatível com suas possibilidades, executando com regularidade e respeitando a individualidade biológica.
	Educação Física. Primeiros socorros.	
	Jogos esportivos e coletivos. Jogos regionais. Jogos adaptados. Jogos cognitivos (xadrez, dama, outros).	
	Esportes individuais e coletivos seus fundamentos técnicos, táticos e regras.	
	Educação Física e saúde. Programas de exercícios físicos. Sistema muscular e esquelético.	
Dança de rua.		

9º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Conhecimentos sobre o corpo	Danças de salão. Danças de rua.	Valorizar a cultura corporal de movimento como parte do patrimônio cultural da comunidade do grupo social e da nação. Valorizar a cultura corporal de movimento como linguagem, como forma de comunicação e interação social. Usufruir e participar das atividades físicas, facilitando assim, o estabelecimento de relações interpessoais, sem discriminar características pessoais, físicas, sociais, sexuais e culturais.
	História da Educação Física e dos esportes no Amazonas. Importância da Educação Física na escola.	
	Jogos esportivos e coletivos. Jogos regionais.	
	Jogos adaptados. Jogos cognitivos (xadrez, dama, outros).	
	Esportes individuais e coletivos seus fundamentos técnicos e táticos e regras.	
Educação Física e saúde. Programas de		



	exercícios físicos. Sistema muscular e esquelético.	
	Lutas.	
1ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Saúde, Esporte e Educação	O jogo de Xadrez: a sua importância e peculiaridade	Reconhecer as modalidades individuais e coletivas contextualizando seus aspectos técnicos, táticos, históricos, sociais e culturais; Estabelecer relações entre os efeitos e benefícios da prática desportiva na melhoria das qualidades físicas e cognitivas, analisando e reconhecendo os acontecimentos divulgados nas diferentes mídias, além das relações de poder e os interesses constitutivos.
	Aspectos históricos, pedagógicos e técnicos do Atletismo	
	Estudo histórico/evolutivo do Futsal	
	Estudo histórico/evolutivo do Voleibol	
	Estudo histórico/evolutivo da Queimada	
	O Voleibol de praia	
2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Corpo, Movimento e Inclusão	Análise corporal e de saúde do organismo humano.	Reconhecer as funções orgânicas e funcionais do corpo, considerando os sistemas e a maneira conjunta de como trabalham para garantir o bom funcionamento do organismo durante a prática esportiva, relacionando as diferenças (no espaço, no tempo e nas regras), as semelhanças (o prazer, a competição e a dimensão lúdica) e, ainda, a associação promovida pelas mídias acerca dos conceitos de saúde e lazer; Reconhecer e identificar os processos de transformação do jogo/esporte (elaboração de estratégias técnico/táticas) e das danças regionais/folclóricas a partir das manifestações culturais,
	Higiene corporal, estilo e qualidade de vida.	
	Formas de mídias que possibilitam o pensamento crítico-constructivo.	
	Danças folclóricas/Coreografias regionais.	
	Estudo histórico/evolutivo do Futebol no Brasil e no mundo.	
	Futsal – Um esporte em expansão.	
	Voleibol – Um esporte de tradição.	



	Queimada – Uma abordagem prática.	considerando as questões étnicas e religiosas existentes na contemporaneidade.
	Atletismo – Um desporto de sucesso.	
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Ciências do Esporte: Saúde, Educação e Tecnologias.	Cultura corporal e inclusão: conteúdos da Educação Física.	Relacionar as atividades físicas/exercícios físicos com o desenvolvimento de capacidades físicas e efeitos sobre os sistemas orgânicos, realizando com destreza os fundamentos relacionados aos diferentes esportes; Relacionar os significados/sentidos presentes nos discursos das diferentes tecnologias de comunicação e informação sobre a cultura corporal do movimento e inclusão, reconhecendo as distintas manifestações socioculturais dos diferentes grupos étnicos da região amazônica; Reconhecer e identificar os aspectos relacionados a importância da reciclagem, da água e do planeta para a qualidade de vida, considerando a realização de projetos envolvendo diferentes grupos sociais, compreendendo suas perspectivas com relação à promoção da preservação ambiental, do lazer e do esporte.
	Preservação da natureza – Esportes Naturais.	
	Festivais de danças regionais e expressões artísticas.	
	Lixo e reciclagem/ Água e o Planeta.	
	Futsal.	
	Handebol.	
	Basquetebol.	
	Queimada.	
Ginástica e saúde.		



Área de Conhecimento: Ciências Humanas

Componente: História

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Vivendo e construindo a cidadania	Construir sua identidade e suas características de vida (físicas e pessoais)	Reconhecer-se como um ser integrante e participante do contexto histórico, social e cultura do meio em que está inserido.
	Construindo a história, costumes e tradições de sua família.	
	Local de moradia do aluno: bairro, vila, sítio, fazenda.	Reconhecer o local em que vive, bairro, município.
A cultura e a luta dos negros no Brasil	Música: instrumentos musicais (atabaque, reco-reco, cuíca, maracá e agogô).	Valorizar e respeitar diferentes culturas.
2º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Vivendo e construindo a cidadania	Qualidade de vida: serviços básicos - transporte, segurança, vias de acesso, saúde,	Conhecer a história de sua escola e de sua localidade percebendo sua organização e funcionamento, a



	saneamento, educação lazer. Moradores: seus hábitos, ocupações, valores, crenças, alimentação, vestuário, regras de convivência.	convivência das pessoas, seus hábitos, valores e costumes, relacionando-os com sua história.
A cultura e a luta dos negros no Brasil	Heranças africanas: culinária (vatapá, acarajé, caruru, canjica etc.), folguedos e danças. Significado da data 20 de novembro (Dia Nacional da Consciência Negra), repensando o 13 de maio.	Conhecer algumas contribuições da cultura africana na formação da cultura brasileira; Valorizar e respeitar diferentes culturas.

3º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Vivendo e construindo a cidadania	Ampliando as relações sociais do aluno no tempo e no espaço: a história do município/origem do município e processo de povoamento e crescimento da população.	Valorizar o município em que se vive, reconhecendo-se como ser importante na construção social.
	Trabalho: salário/renda, instrumentos de trabalho, seguranças, matéria-prima.	Relacionar as profissões/ocupações aos instrumentos de trabalho, matéria prima, salário/renda e equipamentos de segurança.
	Organização administrativa: os poderes constituídos (Executivo, legislativo, judiciário).	Conhecer as diversas unidades político – administrativas do estado e sua contribuição para a população.
A cultura e a luta dos negros no Brasil	Africanos trazidos para o Brasil, escravizados: imigração, condição de escravo.	Valorizar e respeitar diferentes culturas.
	A escravidão e o tráfico.	

4º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Aspectos relativos às	A origem da população - formação étnica e	Identificar o processo histórico do seu município, nos



características humanas da população de Manaus	herança cultural; Características da alimentação consumida e/ou produzida pela população.	aspectos político, social e econômico.
Questões relativas aos aspectos econômicos de Manaus	Características da indústria no município; Implantação e desenvolvimento do comércio no município; Turismo – histórico dos pontos turísticos.	Identificar o processo histórico do seu município, nos aspectos político, social e econômico.
Questões relativas à política administrativa do município	Diálogo sobre eleições, voto, candidatos, leis e sua aplicabilidade no nosso dia a dia; Os poderes que administram o município, de onde vêm, seu compromisso e quem favorece sua atuação; Saúde, Educação e Cultura, direito e dever de todos, inclusive do poder público do Estado.	Conhecer as diversas unidades político – administrativas do estado e sua contribuição para a população.
Aspectos da atividade sociocultural do município	Teatros: Amazonas, Chaminé, do Estudante, Jorge Bonatti, Jebes Medeiros e outros – histórias, programações e importância; Festas tradicionais do município de Manaus.	Reconhecer os principais eventos culturais de seu Estado.
O negro na formação da sociedade nacional	Movimentos contra a escravidão, desenvolvidos pelos próprios africanos e seus descendentes no cativeiro, com base na preservação da cultura e da identidade; O fim da escravidão; Heranças africanas: religiões afro-brasileiras, indumentárias, culinária (vatapá, caruru, canjica, acarajé etc.), música (instrumentos musicais: atabaque, reco-reco, cuíca, maracá e agogô).	Respeitar e valorizar diferentes culturas.
5º ano		



Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Questões relativas aos aspectos econômicos de Manaus	Características da indústria no município; Implantação e desenvolvimento do comércio no município; Turismo – histórico dos pontos turísticos.	Identificar o processo histórico do seu município, nos aspectos político, social e econômico.
Questões relativas à política administrativa do município	Diálogo sobre eleições, voto, candidatos, leis e sua aplicabilidade no nosso dia a dia; Os poderes que administram o município, de onde vêm, seu compromisso e quem favorece sua atuação; Saúde, Educação e Cultura, direito e dever de todos, inclusive do poder público do Estado.	Conhecer as diversas unidades político – administrativas do estado e sua contribuição para a população.
Aspectos da atividade sociocultural do município	Teatros: Amazonas, Chaminé, do Estudante, Jorge Bonatti, Jebes Medeiros, e outros – histórias, programações e importância; Cinemas; Festas tradicionais do município de Manaus.	Reconhecer os principais eventos culturais de seu Estado.
O Estado do Amazonas	A importância da borracha para o Estado do Amazonas; A criação da Zona Franca de Manaus; A formação étnica e cultural da população.	Compreender a evolução do Estado do Amazonas através do ciclo da borracha.
Questões relativas aos aspectos econômicos do Amazonas	Processo histórico envolvendo as atividades extrativistas praticadas na região: extrativismo animal, vegetal e mineral; Agricultura e Pecuária; Piscicultura.	Compreender os aspectos econômicos do Amazonas.
O negro na formação da sociedade nacional	Movimentos contra a escravidão, desenvolvidos pelos próprios africanos e seus descendentes no cativeiro, com base na	Respeitar e valorizar diferentes culturas.



	preservação da cultura e da identidade; O fim da escravidão; Heranças africanas: religiões afro-brasileiras, indumentárias, culinária (vatapá, caruru, canjica, acarajé etc.), música (instrumentos musicais: atabaque, reco-reco, cuíca, maracá e agogô).	
6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
História das Relações Sociais, da Cultura e do Trabalho (Unidades III e IV)	A civilização do Antigo Oriente: O antigo Egito e Índia.	Reconhecer as contribuições das civilizações antigas do Egito e da Índia para a cultura do mundo ocidental.
	As civilizações clássicas: A formação da Grécia.	Compreender a importância desses impérios para a nossa sociedade atual
	As civilizações clássicas: A formação do Império Romano.	Refletir sobre esses povos e entender as suas diversidades socioculturais e especificidades dos povos do Oriente e suas características.
	A desagregação do Mundo Antigo.	Refletir sobre a influência da sociedade romana.
7º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
História das Relações Sociais, da Cultura e do Trabalho (Unidade III e IV)	A conquista das terras astecas, maias e incas: império; sociedade; política e economia.	Compreender o processo da conquista das terras da América pré-colonial.
	Povos indígenas no Brasil: Diferenças e Semelhanças.	Reconhecer e compreender as diferenças e semelhanças dos povos indígenas do Brasil e as suas lutas.
	Povos indígenas hoje: a luta pela terra.	
	Sociedades Africanas: as formas de organização.	Reconhecer a importância da influência dessas sociedades africanas para a sociedade brasileira.
	Exemplos de sociedades africanas.	



	Os reinos do Sudão ocidental.	Analisar as formas de comércio de escravos na África e no oceano Atlântico	
	Os reinos iorubas e daomeanos.		
	O reino do Congo.		
	O comércio de escravos pelo oceano Atlântico.		
	O pioneirismo português.		
	Formas de comerciar escravos.		
	Principais regiões fornecedoras de escravos.		
	Transformações provocadas pelo tráfico de escravos: A costa da Mina; A costa de Angola.		Refletir sobre as transformações sociais dos africanos com o tráfico de escravos.
	Absolutismo e mercantilismo: Fatores que favoreceram o absolutismo e o apogeu na França.		Reconhecer as consequências das políticas mercantilistas para a economia dos países que adotaram o mercantilismo como política econômica.
	O Mercantilismo: riqueza e poder para o Estado.		
Princípios e países mercantilistas.			

8º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
História das Representações e das Relações de Poder (Introdução ao Mundo Contemporâneo) - Unidade II	O reinado de D. Pedro e as regências	Analisar os fatores que levaram a Independência do Brasil
	As lutas pela Independência.	
	O reconhecimento da independência	
	A constituição do império.	
	A Confederação do Equador.	
	Regência Trina Provisória.	



	O Ato Adicional de 1834.	
	As regências: Una de Feijó e de Araújo Lima.	
	Revoltas do período regencial.	
	Cabanagem; Farrroupilha.	Comparar as causas que levaram às revoltas regenciais.
	Balaiada; Sabinada.	
	O reinado de D. Pedro II.	
	O golpe da maioria.	
	Partidos e Eleições no Império.	
	A rebelião Praieira.	Refletir sobre os fatores do golpe da maioria e da Rebelião Praieira.
	Parlamentarismo à brasileira.	
História das Representações e das Relações de Poder (Introdução ao Mundo Contemporâneo) - Unidade III	Iluminismo.	Compreender as influências do Iluminismo nas Revoluções que ocorreram em outros países.
	Revolução Industrial.	
	O artesanato manufatureiro.	
	A maquinofatura.	Refletir sobre as transformações sociais e econômicas ocorridas com a Revolução Industrial nas sociedades.
	O pioneirismo inglês.	
	As máquinas industriais e as mudanças socioeconômicas; a luta dos trabalhadores.	
História das Representações e das Relações de Poder (Introdução ao Mundo Contemporâneo) - Unidade IV	Industrialização e Imperialismo.	Refletir sobre a contextualização da segunda Revolução Industrial
	Segunda fase da Revolução Industrial e o Capitalismo Financeiro.	Analisar as consequências do capitalismo financeiro para as sociedades.

9º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
História das Representações e das Relações de Poder (Introdução ao	O segundo pós-guerra: Guerra-Fria.	Compreender as consequências do pós-guerra para países desenvolvidos e subdesenvolvidos.



<p>Mundo Contemporâneo) - Unidade I</p>	<p>A expansão do socialismo: O crescimento Industrial. As democracias populares.</p>	<p>Refletir sobre as consequências da expansão do socialismo para os países desenvolvidos e subdesenvolvidos.</p>
<p>História das Representações e das Relações de Poder (Introdução ao Mundo Contemporâneo) - Unidade II</p>	<p>O fim da escravidão e do contato com a África.</p>	<p>Analisar as condições dos africanos após o fim do tráfico de escravos.</p>
	<p>A África depois do tráfico de escravos: O fim do tráfico de escravos.</p>	
	<p>Os primeiros tempos da república brasileira: O Governo provisório; A primeira Constituição brasileira; O Encilhamento; As crises dos primeiros Anos da República.</p>	<p>Entender o processo histórico dos primeiros anos da República brasileira.</p>
	<p>A organização da república oligárquica: O Primeiro Presidente Civil. Política do Café-Com-Leite. As Primeiras Eleições.</p>	<p>Refletir sobre o processo da organização da República Oligárquica no Brasil.</p>
	<p>A república não agradou a todos. Cangaço, Canudos, Contestado. Revoltas Urbanas e Rurais.</p>	<p>Analisar sobre as consequências positivas das revoltas no período republicano.</p>
	<p>República oligárquica.</p>	
	<p>A oposição a Política do Café-com-Leite.</p>	
	<p>Crise do poder oligárquico.</p>	<p>Analisar o contexto político-econômico da crise do poder Oligárquico.</p>
	<p>O fim da Política do Café-com-Leite.</p>	
	<p>A Aliança Liberal.</p>	<p>Refletir sobre as condições econômicas do Brasil na Era do café.</p>
<p>O Brasil na era do café.</p>		
<p>As Crises da Superprodução do Café A borracha, o cacau, o algodão.</p>		



	A Industrialização.	
História das Representações e das Relações de Poder (Introdução ao Mundo Contemporâneo) - Unidade III	Construção do mito Getúlio Vargas: O fim do Estado Novo.	Refletir sobre as mudanças que aconteceram no governo de Getúlio Vargas.
	A volta de Vargas Nacionalismo, vitória e crise.	Analisar as consequências do retorno de Vargas ao governo.
	A era de Juscelino.	Analisar o processo de desenvolvimento econômico na Era de Juscelino para o Brasil.
	O breve governo de Jânio Quadros. João Goulart.	Compreender o contexto histórico em que ocorreu o breve governo de Jânio Quadros.
História das Representações e das Relações de Poder (Introdução ao Mundo Contemporâneo) - Unidade IV	Os governos militares de 1964 a 1969: Uma nova constituição para o país. O governo Costa e Silva. Atos Institucionais.	Analisar as consequências das políticas dos governos de 1964-1969 para a sociedade brasileira.
	Do PAEG ao milagre brasileiro 1969-1973. O Plano de Ação Econômica do governo Castelo Branco. O ritmo de crescimento do Brasil. As dificuldades para o desenvolvimento.	Refletir sobre o desenvolvimento do Brasil no milagre brasileiro de 1960-1973.
	A abertura política.	Refletir sobre o contexto da abertura política e as consequências para a população do Brasil.
	As Condições e as razões da abertura.	
	A reação da sociedade civil e o fim do AI-5.	
	A Reforma Eleitoral. As Diretas Já.	Refletir sobre as mudanças na Nova República e as mudanças nos contextos políticos, econômicos, sociais, culturais e religiosos na sociedade brasileira até os dias atuais.
	A nova república.	
	O Governo Sarney.	
A Reforma Constitucional.		
As eleições de 1989.		

1ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
--------------------------------------	--	-------------------------------------



Unidade III: O mundo medieval	A crise do Império Romano.	Compreender os processos históricos que contribuíram para o declínio do Império Romano.
	Os reinos germânicos e a formação do mundo medieval.	Compreender as principais características dos povos germânicos; Identificar os aspectos constitutivos da cultura Romana e Germânica, na formação da sociedade Medieval.
	Expansão árabe e a cultura muçulmana.	Compreender a historicidade dos árabes e do islamismo para assim desconstruir imagens negativas e pré concebidas a respeito desses povos e de suas características cultura sua religiosidade.
	O renascimento comercial e urbano.	Compreender o processo de modificação do sistema feudal e as motivações que culminaram com seu fim.
Unidade IV: As primeiras sociedades americanas	Sociedades da Mesoamérica, América Central e Andina.	Observar a diversidade de povos que habitavam o continente americano antes da chegada dos europeus, em especial os povos que habitavam a chamada América espanhola e como essas civilizações se organizavam, se desenvolveram e foram dominadas.
	Sociedades indígenas da Amazônia: a formação das sociedades complexas.	Identificar a ocupação da Amazônia por povos pré-colombianos, e os impactos culturais oriundo dos contatos com os povos europeus
UNIDADE V: O nascimento do mundo moderno	Renascimento Cultural e Humanismo.	Identificar os elementos específicos do renascimento e do movimento humanista na idade moderna. Compreender as transformações provocadas pelo renascimento na Europa.
	A formação dos Estados nacionais, a expansão marítima e a origem do capitalismo.	Compreender o surgimento e o fortalecimento do poder na Europa; Compreender o processo de centralização política e o surgimento do mercantilismo como fatores



		explicativos do pioneirismo da Europa Ocidental que resultou na expansão marítima europeia.
	Os europeus no Novo Mundo e as várias "áfricas".	Identificar os impactos culturais, sociais, políticos e econômicos decorrente das invasões europeias, nas sociedades tradicionais africanas.
	Reformas religiosas.	Analisar a relação entre Estado e religião, em diferentes contextos históricos do Brasil e do mundo.
2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Unidade III: O mundo da indústria	A Revolução Industrial e a expansão do capitalismo.	Compreender as dimensões econômicas, sociais, políticas, culturais, ambientais e tecnológicas da Revolução Industrial do século XVIII, além dos processos de industrialização ocorridos em várias regiões do mundo e as transformações nas estruturas produtivas do século XX e início do século XXI.
	O Império do Brasil e sua formação.	Compreender a estrutura e organização do Antigo Sistema Colonial Brasileiro e a formação do Estado Imperial Brasileiro
	O processo de incorporação da Amazônia ao Império do Brasil: A constituição da Província do Pará e a Comarca do Alto Amazonas. A Província do Amazonas e a economia extrativista.	Compreender a História do Amazonas a partir dos princípios historiográficos constitutivos da História regional.
	O Brasil no tempo da Regência e as revoltas escravas no Brasil.	Compreender a organização, consolidação e crise do Estado Imperial Brasileiro.
	As Repúblicas americanas.	Compreender e analisar o papel de instituições sociais,



		políticas, econômicas, culturais e religiosas na organização das sociedades americanas de origem colonial espanhola, nas primeiras décadas do século XX.
	Europa Sec. XIX: as revoluções liberais, nacionalismo e socialismo.	Compreender a formação e o desenvolvimento do pensamento liberal, sua relação com o processo de consolidação da sociedade capitalista e com a formação dos Estados Nacionais; Compreender as correntes de pensamento contrárias ao capitalismo e ao liberalismo, formuladas ao longo dos séculos XIX e XX.
	O Brasil e a crise da escravidão.	Compreender as mudanças e permanências nas formas de produção e organização social do trabalho, em diferentes períodos da história de Brasil e sua relação com acontecimentos nacionais e mundiais; Reconhecer, analisar e valorizar a participação dos povos africanos e dos afro-brasileiros, em sua diversidade sociocultural, nos vários períodos da história local, regional, nacional e mundial.
Unidade IV: O mundo burguês em expansão	O imperialismo em questão: A partilha da Ásia e da África.	Observar e analisar as especificidades econômicas, políticas, religiosas e culturais dos diferentes processos de colonização de regiões do mundo, com destaque para a História da África; Compreender e analisar as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX, suas relações com a ocupação da Ásia e da África; Entender as diferenças e semelhanças entre os movimentos de emancipação desencadeados em várias regiões colonizadas da América, da África, da Ásia e da Oceania.
	Apogeu da economia gomífera e a	Compreender o trabalho de múltiplos sujeitos históricos



	transformação das cidades do Norte.	como elemento primordial nas transformações históricas; Compreender o processo de urbanização como parte das transformações nas formas de produção e organização social do trabalho, em diferentes tempos históricos e espaços sociais.
	A Política, economia e conflitos sociais na Primeira República: o modelo político, as riquezas (café e borracha).	Observar e analisar as relações de poder, de conflito e de aproximação estabelecidas entre os diversos grupos sociais, culturais, étnico-raciais que participaram da formação e transformação de diferentes espaços sociais, que constituem a localidade.
	O movimento modernista e a Revolução de 1930.	Observar mudanças e permanências ocorridas ao longo do tempo nos costumes, hábitos, valores, modos de viver, conviver e trabalhar característicos dos diferentes grupos, que constituem uma localidade.

3ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Unidade II: O mundo Pós-Guerra: Descolonização e Guerra Fria I	A Era Vargas – do governo provisório ao Estado Novo.	Elaborar hipóteses e argumentos a respeito de temas e conflitos históricos através da leitura, interpretação e comparação de duas ou mais fontes; Analisar o processo de construção e desconstrução dos sistemas totalitários na Europa.
	A nova ordem mundial e a Guerra Fria.	Avaliar criticamente os conflitos e movimentos culturais, sociais, políticos, econômicos e ambientais, em nível local, regional, nacional ou mundial.
	A Revolução Cubana e a Doutrina de Segurança Nacional.	Identificar e analisar as diferenças e semelhanças entre os processos de organização das ditaduras políticas, na América Latina do século XX.



	A corrida espacial e a cultura no pós-guerra.	Reconhecer e analisar as transformações tecnológicas ocorridas no pós-guerra, seus impactos sociais, culturais, econômicos e sua relação com as necessidades, interesses e ações de diferentes grupos sociais e de gênero.
	O Terceiro Mundo: A descolonização da Ásia e da África.	Compreender e analisar as políticas imperialistas dos séculos XIX e XX, suas relações com a ocupação e descolonização da Ásia e da África, com as Guerras Mundiais e a Guerra Fria.
	O Oriente Médio e seus impasses: o conflito árabe israelense e a Revolução Iraniana.	Compreender as dimensões políticas, econômicas, culturais, étnico-raciais, religiosas, que envolveram confrontos e guerras entre vários povos e regiões do mundo, ao longo da história.
	Nacionalismo e desenvolvimentismo.	Identificar e analisar as diferenças e semelhanças entre os processos de organização das ditaduras políticas, na América Latina do século XX, com ênfase no Brasil e os movimentos sociais pela redemocratização dos Estados nacionais latino-americanos.
	O Brasil e a República democrática.	Entender aos desdobramentos políticos, culturais e sociais decorrentes do fim da segunda guerra mundial, que ocasionaram o fim do Estado Novo e o retorno da democracia no Brasil.
	O Regime militar e os grandes projetos para o Extremo Norte: Desenvolvimentismo, Integração nacional, Conflitos pela terra, A Zona Franca de Manaus.	Identificar e analisar as diferenças e semelhanças entre os processos de organização das ditaduras políticas com ênfase no Brasil e os impactos políticos, sociais, ambientais e econômicos na região amazônica.
UNIDADE IV: Novo milênio, novos desafios	Tempos de crise e a revolução tecnológica.	Reconhecer e analisar as transformações tecnológicas ocorridas ao longo da história, seus impactos sociais,



		culturais, econômicos, ambientais.
	A conquista dos direitos civis e o reencontro com a democracia	Exercer a cidadania como forma de participação no campo de tensões e lutas pela conquista de direitos e deveres sociais e políticos; Compreender a importância da historicidade do exercício da cidadania e das tensões e lutas nela envolvidas.
	A Era Neoliberal, a Globalização e a Nova Ordem Mundial	Compreender as dimensões econômicas, sociais, políticas, culturais, ambientais e tecnológicas da Revolução Industrial do século XVIII, assim como os processos de industrialização e as transformações ocorridas em várias regiões do mundo, no século XX e início do século XXI.



Componente: Geografia

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Produzindo e organizando os diferentes espaços	Autoconhecimento: Quem sou eu?; Eu e minha família; Eu e minha escola.	Conhecer a diferença entre as paisagens.
	Relações sociais: No lugar onde eu moro; Com quem moro?	
	Organização do espaço de vivência maior: Bairro - atividades econômicas e recursos naturais.	
	A Paisagem Geográfica: Elementos da Paisagem.	
	Dinâmica da Paisagem.	Entender por que as paisagens mudam.
	Construindo a Paisagem.	Perceber a alteração da paisagem por interferência do homem.
	Alterando a Paisagem.	
2º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem



Produzindo e organizando os diferentes espaços.	Preservação do Meio Ambiente.	Apreender que fazemos parte do Meio Ambiente e que ele deve ser preservado para termos uma vida saudável.
	Ações do homem sobre o Meio ambiente.	Sensibilizar e orientar sobre a necessidade de manter o ambiente em que vivemos limpo e preservado.
	Cartografia: o que é um mapa.	Saber que existem vários tipos de mapas, plantas e o globo terrestre, entre outras formas de representar a Terra.
	Orientação e localização no espaço.	Conhecer as diversas formas de se orientar e se localizar no espaço em que vivemos.
3º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Produzindo e organizando os diferentes espaços	A contribuição do negro na construção da nação brasileira.	Entender como o elemento negro contribuiu para a composição étnica e racial do povo brasileiro.
	O movimento do povo africano.	Compreender que desde a Antiguidade, os povos africanos são tomados como escravos e exportados para outros países para trabalharem como mão de obra escrava, mesmo sendo um continente rico em produtos naturais.
	Localização no mapa mundi dos países africanos.	Identificar, no mapa, os principais países exportadores de negros para a América e para o Brasil.
	Localização de comunidades quilombolas no Amazonas.	Compreender que no Amazonas também há comunidades quilombolas que têm sua



		própria cultura inserida em contexto Amazônico.
4º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O estado do Amazonas	Localização geográfica, extensão territorial, principais rios e sua importância econômica e social.	Perceber que os rios são as estradas naturais da Amazônia, levando pessoas, desenvolvimento e riquezas para os municípios do interior.
Atividades econômicas desenvolvidas no campo e na cidade	Extrativismo vegetal e mineral.	Saber da importância do extrativismo como fonte econômica.
	Agricultura: tipos, importância, dificuldades e principais áreas agrícolas.	
	Pecuária: tipos, principais áreas, importância e dificuldades enfrentadas pelo homem.	Saber da importância da piscicultura como fonte econômica e alimentícia para a população, principalmente a ribeirinha amazônica.
	Piscicultura: tipos e importância econômica para a região.	Compreender a importância do papel do Estado, com os benefícios fiscais para as indústrias da ZFM continuarem funcionando.
	Indústria: tipos e importância; a ZFM (PIM) no contexto atual: suas implicações políticas, econômicas e sociais para o Estado.	
5º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O papel da tecnologia na transformação dos espaços urbanos	O uso da tecnologia e suas implicações na paisagem natural (urbana e rural).	Entender a importância das tecnologias no cotidiano das pessoas



e rurais	A tecnologia e a influência no modo de vida em sociedade.	
	Relação de diferenças sociais, políticas e econômicas entre o campo e a cidade.	Saber que há relações e acordos políticos e econômicos entre os municípios, os estados e os países que têm que ser obedecidos, mantendo a soberania de cada um
	Organização política no município: os poderes Executivo e Legislativo	Conhecer a organização político-administrativa do município, entendendo o papel do Poder Executivo e do Poder Legislativo municipal.
6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A Terra como morada, espaço, natureza e cultura.	Atividade Econômica II: a indústria comércio e prestação de serviços.	Aprender sobre as 3 atividades dos setores secundário e terciário.
	Da máquina a vapor ao robô.	Entender que as primeiras máquinas e as indústrias eram bastantes diferentes das atuais, inclusive sua força motriz.
	Tipos de indústria.	Compreender que existem vários tipos de indústria: de bens de produção, de bens de capital, de consumo (duráveis e não duráveis)
	O comércio.	Entender como funciona o comércio local, regional, nacional e mundial.
	A prestação de serviço.	Aprender sobre os diversos tipos de prestação de serviço.
	O turismo no Brasil.	Entender como as cidades se preparam e se



		organizam para o turismo.
	O turismo no Amazonas	Entender como o Governo do Estado do Amazonas colabora e organiza com o turismo no estado.
	O turismo no mundo.	Entender o turismo mundial: as principais cidades mundiais turísticas e como essa modalidade econômica colabora com o PIB dos países.
	Os principais problemas urbanos no Brasil: o lixo, a água, os diversos tipos de poluição.	Sensibilizar-se em relação dos principais problemas sociais, econômicos e ambientais do Brasil, destacando o seu município.
7º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A cidade e o campo como formações socioespaciais.	Região Sudeste: aspectos físicos	Identificar os diferentes formatos de relevo, variedades de climas, vegetação e a hidrografia da região Sudeste.
	A ocupação do Sudeste.	Compreender que a região Sudeste é a mais próspera do Brasil, também graças à sua ocupação pelos imigrantes e nordestinos.
	A economia do Sudeste.	Compreender os fatores que concorreram para que a região Sudeste fosse mais próspera economicamente do Brasil.
	Região Sul: aspectos físicos.	Identificar os diferentes formatos do relevo, a variedade de climas, de vegetação e da hidrografia da região Sul.
	A ocupação e organização do espaço sulista.	Entender como a região Sul foi ocupada, principalmente por imigrantes europeus e asiáticos.



	Aspectos da população da região Sul.	Entender como a região Sul foi ocupada, principalmente por imigrantes europeus e asiáticos.
	A economia da Região Sul.	Compreender os fatores que concorreram para que a região Sudeste fosse mais próspera economicamente do Brasil.
	Região Centro-Oeste: aspectos físicos.	Identificar os diferentes formatos de relevo, variedades de climas, vegetação e a hidrografia da região Sudeste.
	A população da região Centro-Oeste.	Compreender a composição étnica da população do Centro-Oeste.
	A economia da região Centro-Oeste.	Compreender a vocação agropastoril da região Centro-Oeste, a instalação da agroindústria e o turismo pantaneiro.

8º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A cidade e o campo como formações socioespaciais.	América Latina (1): países subdesenvolvidos industrializados.	Compreender o desenvolvimento industrial da América Latina, apesar de todas as mazelas sociais encontradas.
	O processo de diversificação industrial: México e Argentina.	Compreender o desenvolvimento industrial do México e da Argentina, apesar de todas as mazelas sociais e políticas encontradas.
	América Latina (2): países subdesenvolvidos industrializados.	Compreender como os países latino-americanos com menor potencial econômico sobrevivem apenas com exportação de produtos primários.
	América Central.	Compreender a formação dos pequenos países da América Central, inclusive sua



		instabilidade política.
	América do Sul.	Compreender a organização social, política, econômica e cultural dos países Sul-americanos.
	Cuba: uma ilha comunista na América.	Compreender como Cuba se tornou comunista; os investimentos governo de Fidel Castro e a atual situação daquele país.
O Capitalismo e a formação do espaço mundial.	A interdependência entre as nações; a formação do Capitalismo e o Capitalismo comercial; A 2ª e 3ª Revoluções Industriais. A Indústria 4.0	Compreender o papel do Capitalismo no cotidiano do cidadão: seu lado positivo e seu lado perverso.
9º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O espaço mundial: unidade e diversidade.	Oriente Médio: posição estratégica.	Perceber a riqueza na porção territorial pequena do Continente Asiático, porém bastante conflituosa.
	Islamismo e Fundamentalismo Islâmico.	Compreender a religião Islâmica: sua origem, o Alcorão, os preceitos de Maomé, as Mesquitas e a sua cultura muçulmana.
	O espaço socioeconômico do Oriente Médio.	Perceber a riqueza na porção territorial pequena do Continente Asiático, no subsolo, nos desertos, nos campos irrigados e na indústria.
	Aspectos gerais de alguns países do Oriente Médio.	Entender a cultura de alguns países do Oriente Médio.
	As Guerras árabes.	Compreender os motivos que geram conflitos armados no Oriente Médio.



	Geopolítica e economia mundial: o estabelecimento de uma nova Ordem Mundial; o séc. XXI e a situação político-econômica do espaço mundial.	Entender como as Nações desenvolvem suas estratégias geopolíticas na atualidade.
1ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A Geografia Moderna – linguagem e categorias	O solo e as suas principais camadas: Classificação do solo.	Conhecer os diferentes tipos de solo.
	Caracterização do solo brasileiro.	Conhecer os diferentes tipos de solo em território nacional, vinculando-os às diferentes regiões.
	As bacias hidrográficas: As bacias hidrográficas no Brasil e no Amazonas.	Conhecer as principais bacias hidrográficas do Brasil, salientando a rede hidrográfica do Amazonas.
	A dinâmica climática da atmosfera e as questões ambientais.	Identificar os principais problemas ambientais causados pelas mudanças climáticas.
	As políticas climáticas mundiais.	
	Vegetação: os grandes biomas no mundo.	Conhecer as principais formações vegetais do mundo.
	A formação vegetal brasileira e seus diferentes biomas.	
	As políticas ambientais mundiais e nacionais.	Conhecer as conferências mundiais de meio ambiente, observando como essas foram incorporadas ou não nas políticas ambientais.
	Geopolítica: As guerras mundiais e a organização do espaço.	Caracterizar o período e os seus grandes dilemas e conhecer as ocorrências mais importantes.
Capitalismo e socialismo: a Guerra Fria.	Compreender os conflitos territoriais gerados pela Guerra Fria.	



	A desintegração dos países socialistas: a nova ordem mundial.	Entender que, com a desintegração dos países socialistas, estabeleceu-se uma nova ordem mundial.
	A globalização da economia e as desigualdades regionais.	Identificar as características da globalização econômica.
2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O Brasil no novo contexto geográfico	As regiões naturais e as regiões geoeconômicas.	Compreender o processo de formação territorial brasileiro e a proposta de regionalização adotada pelo Estado, com o intuito de amenizar as desigualdades regionais.
	Conceitos e teorias demográficos.	Reconhecer os conceitos e as teorias demográficas, relacionando-os com o desenvolvimento econômico.
	A população e os problemas de habitação, saúde e educação.	Associar crescimento populacional com as políticas de desenvolvimento econômico.
	Os diferentes movimentos migratórios no mundo.	Compreender o movimento migratório no mundo e o estabelecimento da diversidade cultural nos lugares.
	Tipos de indústria.	Compreender o espaço da produção industrial e do espaço agrário, identificando os fatores de localização, de distribuição espacial da indústria no mundo e no Brasil.
	Fatores de localização e de distribuição espacial da indústria.	
	A Europa como berço da industrialização	
	Estados Unidos e o novo mapa da indústria mundial.	
	Países orientais: consolidação no mercado mundial.	



	A industrialização brasileira.	
	A produção agropecuária brasileira.	Reconhecer as diversas formas de organização da produção no campo.
	As fontes alternativas de energia.	Analisar a questão energética no mundo e no Brasil, apontando os impactos ambientais causados nesse processo.
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A organização do espaço urbano e o processo de urbanização em tempos de globalização	O processo de urbanização brasileira.	Analisar o processo histórico da urbanização brasileira, as transformações geográficas no espaço e as políticas públicas adotadas para organização das cidades, observando as questões como a violência urbana e impactos ambientais.
	Regiões Metropolitanas: as cidades dormitórios.	
	Ocupação urbana e as áreas de preservação.	
	Políticas internacionais ambientais: As conferências Internacionais.	Interpretar o conceito de sustentabilidade, compreendendo que este tem direcionado as políticas internacionais e nacionais que envolvem as questões territoriais e ambientais.
	As políticas ambientais no Brasil.	Compreender a participação do Brasil e da Amazônia nas políticas de controle ambiental, bem como as políticas públicas adotadas para o controle e uso dos recursos naturais.
	A Amazônia e as políticas ambientais.	



	Os blocos econômicos internacionais e a definição de mercados.	Compreender a organização do espaço de circulação e a disputa de mercados, que consolidam a formação de blocos econômicos.
	A rede de transporte no Brasil: ferrovias, rodovias, hidrovias e aeroportos.	Analisar o papel das tecnologias de comunicação e de transporte na rede de circulação.
	Capitalismo industrial, financeiro e informacional: reordenando territórios.	Compreender a relação de poder estabelecida entre os povos e o que levou à separação entre eles numa disputa econômica e territorial.
	Os muros que dividem as fronteiras e os homens: as disputas políticas, econômicas e religiosas.	Analisar as políticas internacionais dos países que adotaram a construção de muros como solução para diminuir os conflitos e a migração.

Componente: Filosofia

1ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A Filosofia: definição, objeto e as reflexões atuais	As origens, o pensamento racional e o pensamento lógico: O Conhecimento científico.	Diferençar o conhecimento do âmbito do senso comum e o do âmbito científico.





	Viver em um mundo melhor: a Ética, a Política e a Estética: Ética e moral.	Reconhecer as diferenças entre ética e moral, organizando, ao mesmo tempo, um discurso coerente sobre política, a partir da reflexão dos filósofos.
	Viver em um mundo melhor: a Ética, a Política e a Estética: O que é Política.	Apontar as características de uma sociedade complexa, vinculando-a às concepções de Estado e singularizando o indivíduo.
	Viver em um mundo melhor: a Ética, a Política e a Estética: O que é Estética - O Belo, o Feio e o Sublime.	Reconhecer a arte como meio de transmissão de conceitos filosóficos, para tornar a Filosofia mais próxima dos educandos.
	O material e o imaterial: a matéria e o pensamento: O problema do Ser: O Ser metafísico e o Ser religioso.	Compreender como os filósofos apresentam e resolvem um problema filosófico.
	A Filosofia na atualidade: novo homem/novas reflexões: A Bioética.	Ler as várias compreensões dos filósofos sobre a natureza. Fazer o reconhecimento dos conceitos e como eles são abordados.
	A Filosofia na atualidade: novo homem/novas reflexões: A questão ecológica.	Conhecer as teorias sobre o desenvolvimento sustentável.
	A Filosofia na atualidade: novo homem/novas reflexões: As técnicas e as tecnologias.	Relacionar os problemas da atualidade com os problemas postos pelos filósofos, nos séculos passados.
2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Eixo: As Escolas Filosóficas: conceitos e filósofos.	Do Mito à Filosofia: do mundo material ao mundo humano: O Ser é; o não Ser não é.	Compreender a passagem do pensamento mítico para o pensamento filosófico, reconhecendo uma tese filosófica.



Do Mito à Filosofia: do mundo material ao mundo humano: O que é: a virtude, o amor, a coragem, a justiça.	Reconhecer as várias filosofias na Antiguidade, destacando os principais problemas.
Entre a fé e a razão: o pensamento medieval e o pensamento moderno: O reino dos homens e o reino divino	Conhecer os argumentos em defesa da existência de deus.
Entre a fé e a razão: o pensamento medieval e o pensamento moderno: Os argumentos em defesa e contra a existência de deus	Conhecer os argumentos em defesa e contra a existência de Deus.
Os vários métodos da Filosofia: diferenciar as várias escolas filosóficas;	Discutir as grandes correntes filosóficas do período moderno.
Os vários métodos da Filosofia: A método dialético de Hegel	Associar um problema cotidiano às questões relevantes da Filosofia.
Os diferentes métodos abordados na Filosofia Contemporânea	Reconhecer a importância da aprendizagem sobre os métodos para compreensão da realidade.
Os vários métodos da Filosofia: Filosofia Contemporânea	Utilizar argumentos ao tratar de problemas contemporâneos.

3ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A Filosofia que nos sustenta: filósofos e filosofias	De Nietzsche à Filosofia da Existência: Os Filósofos Existencialistas.	Conhecer, nos vários filósofos, as suas reflexões sobre objetos diferenciados, considerando-as sobre várias perspectivas.



De Nietzsche à Filosofia da Existência: A morte de deus e a Transvaloração de todos os valores.	Detectar as premissas e as conclusões dos argumentos;
Da Fenomenologia ao estruturalismo: A fenomenologia.	Distinguir a filosofia da existência da Fenomenologia e do Estruturalismo.
Da Fenomenologia ao estruturalismo: O Estruturalismo.	Conhecer as influências de um pensamento filosófico.
A linguagem na Filosofia: a reflexão heideggeriana: O Problema do Ser.	Construir críticas às ideias defendidas pelos filósofos.
A linguagem na Filosofia: a reflexão heideggeriana: A linguagem e o Ser.	Defender, com argumentos consistentes, as suas ideias.
As perguntas do homem: as questões do existencialismo, do pós-estruturalismo e as novas filosofias: O Existencialismo é um Humanismo.	Compreender as mudanças que as inversões de perspectivas promovem nas ideias filosóficas.
As perguntas do homem: as questões do existencialismo, do pós-estruturalismo e as novas filosofias: A teoria Estruturalista	Relacionar os problemas filosóficos a fatos do cotidiano.

Componente: Sociologia



1ª Série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O ensino da sociologia: contextualizando	O processo de socialização e as instituições sociais: o Estado	Relacionar as ações desenvolvidas pelo Estado nas esferas local, regional e nacional, vinculando-as às suas vivências.
	O processo de socialização e as instituições sociais: a família e o Estado	Compreender a relação Estado/família.
	O processo de socialização e as instituições sociais: o Estado / família / escola	Compreender a relação Estado/família/escola.
	Os sociólogos clássicos e os contemporâneos.	Reconhecer a Sociologia como um componente curricular que visa compreender e analisar a sociedade, relacionando as categorias de análises aos pensadores.
	A Sociologia no Brasil.	Conhecer os precursores da Sociologia no Brasil.
	Cultura: herança ou invenção?	Compreender conceitos como Cultura, identidade social, diversidade cultural, etnia, consumo.
	A cultura e o mercado de consumo	Reconhecer a mundialização da cultura (Ex.: uso do <i>jeans</i> , do <i>fast food</i> , da <i>world music</i> , etc.), nos planos local, regional e nacional.
2ª Série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem



A vida em sociedade: direitos dos cidadãos	Políticas públicas e o acesso aos direitos sociais: saneamento, habitação, segurança, saúde, educação, emprego, inclusão digital, acesso aos bens simbólicos e culturais.	Analisar a relação entre políticas públicas e direitos sociais.
	OSCIP - Organização da sociedade civil de interesse público.	Compreender a participação das organizações, associações, sindicatos e grêmios como meios legais de expressão, defesa dos associados e sindicalizados perante o Estado.
	Cidade e cidadania (aparelhos urbanos e modais: meios de transporte).	Compreender os aparelhos urbanos e modais como direito do cidadão.
	Associações comunitárias, associações de produtores e grêmios estudantis.	Compreender a participação das organizações, associações, sindicatos e grêmios como meios legais de expressão, defesa dos associados e sindicalizados perante o Estado.
	Preservação, conservação e produção.	Compreender a relação entre preservação, conservação e de produção.
	Consumo, consumismo e a produção de lixo.	Compreender a relação extrema entre consumismo, seus impactos sobre o meio ambiente e a falta de alimentos.
	Produção, lucro e responsabilidade social.	Entender a relação entre produção, lucro e responsabilidade social.
	Cidadania, consumo e segurança alimentar.	Compreender a relação entre consumo, segurança alimentar e cidadania.

3ª Série



Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Democracia e ideologia: a questão do poder	O mundo do trabalho e a sustentabilidade do emprego.	Compreender as mudanças no mundo do trabalho, relacionando com a ideia de sustentabilidade.
	As formas de manifestação do poder.	Compreender as ações das famílias e do Estado como manifestações de poder.
	Partidos políticos e participação social.	Compreender as atuações dos partidos políticos num regime democrático.
	O Estado, a democracia e a institucionalização do poder.	Compreender o Estado democrático e as implicações na vida do homem.
	Os exercícios de democracia: participação da comunidade e da escola nas escolhas de representantes.	Compreender as formas de exercícios de democracia na escolha dos seus representantes.
	Democracia participativa e representativa.	Conhecer as diferenças entre democracia participativa e representativa.
	Ideologia, poder e meios de comunicação.	Relacionar ideologia, poder e meios de comunicação.



Área de Conhecimento: Ciências da Natureza

Componente: Ciências

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento	Expectativas de Aprendizagem
Descobrimo o corpo e os cuidados com a saúde	Cuidado com o corpo: higiene pessoal e doméstica.	Reconhecer as razões pelas quais os hábitos de higiene são necessários para a manutenção da saúde.
	O corpo humano: partes e funções.	Identificar as partes do corpo humano e explicar as suas funções.
Descobrimo o ambiente e as relações entre seus elementos	Seres vivos: elementos da natureza e objetos no ambiente	Reconhecer seres vivos, elementos da natureza e objetos produzidos pelo homem em diferentes ambientes.
	Preservação dos ambientes: higiene do lar, da escola e da comunidade.	Desenvolver atitudes e comportamentos favoráveis à saúde no cuidado com o próprio corpo e com os espaços que habita.
	Características dos seres vivos (ciclo vital).	Reconhecer os seres vivos e as condições do ambiente em que vivem, valorizando a diversidade da vida.
	Influência dos seres vivos na vida do homem.	Reconhecer a origem dos materiais de diferentes produtos utilizados pelo homem.
	Diferenças e semelhanças entre os animais: alimentação.	Identificar animais com hábitos alimentares semelhantes e diferentes.
	Diferenças e semelhanças entre os animais: revestimento do corpo.	

2º ano



Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Descobrimo o ambiente e as relações entre seus elementos	Ambiente: natural e construído.	Identificar as características de um ambiente natural e de um ambiente construído pelo homem.
	Fenômenos naturais.	Reconhecer os fenômenos da natureza.
	Ambiente transformado pelo homem e ação da natureza.	Reconhecer a ação da natureza e dos seres humanos modificando os ambientes.
	Vida das plantas: partes e funções.	Identificar as partes da planta e descrever suas funções.
	Nutrição das plantas.	Compreender a importância da água e da luz como fonte de produção do alimento das plantas, e da clorofila nesse processo.
Descobrimo o corpo e os cuidados com a saúde	Órgãos dos sentidos: localização, função e formas de interação com o mundo.	Relacionar os órgãos dos sentidos às percepções que nos proporcionam da realidade.
	Alimentos: importância e origens (animal, vegetal e mineral).	Conhecer a importância da alimentação saudável para a saúde do corpo e identificar a origem dos alimentos.
	Importância da vacinação.	Valorizar a vacinação como meio de preservação da saúde.
3º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Descobrimo o ambiente e as relações entre seus elementos	Elementos da natureza: o solo - conceito e formação	Explicar o conceito de solo e sua constituição.
	A água no ambiente e o uso racional da água	Reconhecer a importância da água para os seres vivos e a necessidade do uso consciente.
	A importância da luz e do calor para os seres vivos: o sol como principal fonte de	Reconhecer a importância da luz e do calor do sol para a manutenção da vida dos seres vivos.



	energia	
	Relações dos animais entre si e com o ambiente: noção de cadeia alimentar	Compreender que os seres vivos dependem uns dos outros para a sobrevivência.
	Locomoção dos animais	Reconhecer as diferentes formas de locomoção dos animais.
	Modos de reprodução dos animais	Conhecer os modos de reprodução dos animais.
	Objetos existentes no ambiente: características, materiais e utilidades	Reconhecer os diferentes tipos de materiais dos quais são feitos os objetos produzidos pelo homem.
Descobrimo o corpo e os cuidados com a saúde	Diferenças e semelhanças corporais: sexo, altura, forma, peso, cor	Reconhecer que os seres humanos são diferentes fisicamente.
	Alimentos naturais e industrializados	Identificar alimentos naturais e industrializados em sua alimentação.
	Vacinação e a prevenção das doenças infectocontagiosas comuns na região e na infância	Compreender que as vacinas são importantes na prevenção de doenças.

4º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Condições para o desenvolvimento e preservação da saúde	Higiene física, mental e social.	Reconhecer as medidas de higiene relacionando-as aos diferentes tipos.
	Higiene alimentar e sua importância para a saúde.	Reconhecer a importância acerca dos cuidados com a higiene no manuseio, preparo e armazenamento dos alimentos.
	Prevenção de acidentes domésticos (choques, quedas, queimaduras etc.).	Reconhecer situações perigosas que podem causar acidentes domésticos e quais as medidas preventivas.
Os seres vivos	Corpo humano: células, tecidos, órgãos, aparelhos e sistemas.	Compreender conceitos.
A água e a vida na terra	Água: propriedades (composição) e estados físicos.	Identificar as propriedades da água e dos seus estados físicos.



	Ciclo da água	Descrever o ciclo da água.
	Modos domésticos de tratamento da água: fervida e uso do cloro	Reconhecer a importância do tratamento da água para a saúde das pessoas e dos modos domésticos.
O ar	O ar em movimento: velocidade e direção dos ventos	Identificar as propriedades do ar e sua composição.
	Causas e consequências da poluição do ar	Estabelecer relação entre as causas e consequências acerca da poluição do ar.
A superfície terrestre e suas transformações	Formação do solo e erosão	Identificar os processos de formação do solo e as causas de sua erosão.
	Rochas e tipos de solos	Reconhecer os diferentes tipos de solo e rochas.
5º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Os seres vivos	Funções do corpo humano: locomoção, digestão, respiração, circulação e excreção	Compreender a reprodução humana; Caracterizar as mudanças que ocorrem nas diferentes fases da vida humana; Reconhecer as necessidades vitais dos seres humanos.
	Corpo humano: células, reprodução humana e órgãos do sistema reprodutor feminino e masculino.	
	Anatomia dos órgãos externos e internos do aparelho reprodutor feminino e masculino.	
Recursos técnicos e tecnológicos	Materiais recicláveis, reciclagem do lixo e reaproveitamento de materiais.	Reconhecer as atitudes e ações sustentáveis que podem ser aplicadas para a conservação e o desenvolvimento sustentável das cidades, inclusive na própria escola.



A energia no mundo	Noções de energia e suas transformações.	Diferenciar as manifestações de energia e identificar a sua aplicação no nosso cotidiano.
	Diferentes manifestações de energia: luz, calor, eletricidade, movimento e som.	
	Várias formas de se obter energia elétrica.	Reconhecer a importância e dependência que nossa sociedade tem da energia elétrica.
	Importância da eletricidade para os seres humanos.	
	Condutores e isolantes elétricos.	Compreender o motivo de serem utilizados determinados materiais ou não para transmissão elétrica prevenindo situações perigosas.
	Os perigos da eletricidade.	
O universo	Planetas do sistema solar.	Compreender a origem e composição do universo e corpos celestes, bem como, a influência destes elementos.
	Lua enquanto satélite da Terra e a sua influência na vida terrena.	
A superfície terrestre e suas transformações	Principais tipos de rocha, solos e as transformações da superfície terrestre.	Compreender o processo de formação do solo e identificar a importância deste recurso para a sobrevivência dos seres humanos e para nossa sociedade.
	Camadas do interior da Terra: núcleo, crosta e manto.	

6º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Água	A Água e suas propriedades.	Identificar as características e propriedades da água e como encontrá-la no ambiente
	Estados Físicos da água.	
	Mudanças de estado físico.	
	A importância da água para os seres vivos.	Reconhecer a importância da água para o homem; Valorizar a água enquanto fonte de vida, evitando o desperdício e a
	Qualidade da água – tratamento.	



	A água e a nossa saúde: Doenças transmitidas pela água.	contaminação, para o bem da humanidade
	Utilização da água pelos seres humanos.	Identificar a utilização da água para a produção de energia elétrica, consumo e formas de economizar água.
Ecologia	A vida na terra.	Compreender a interferência do homem na adaptação dos seres vivos nos ambientes aquáticos e terrestres e suas consequências; Valorizar a interdependência entre as diferentes espécies existentes; listar as atitudes para a preservação e com o desenvolvimento sustentável
	Conceitos Ecológicos – Biosfera; ecossistema; organização de um ecossistema; habitat e nicho ecológico.	
	Grandes biomas do mundo e biomas brasileiros.	
	As relações ecológicas harmônicas e desarmônicas.	
	Influência humana no ambiente: poluição e degradação ambiental; recuperação, conservação e sustentabilidade.	

7º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A diversidade dos animais	Platelmintos/Nematelmintos.	Reconhecer a diversidade de animais; Reconhecer a classificação dos seres vivos; Respeitar a vida em sua diversidade.
	Anelídeos/Moluscos.	
	Artrópodes.	
	Equinodermos.	
	Vertebrados: características gerais.	
	Peixes.	



Anfíbios.
Répteis.
Aves.
Mamíferos.
Relação dos animais com a espécie humana.
Teorias sobre a origem e evolução dos seres vivos.

8º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Coordenação das funções	Sistema nervoso.	Entender a anatomia e a fisiologia dos sistemas responsáveis pela coordenação do organismo.
	Sistema endócrino.	
	Drogas psicotrópicas.	
Reprodução	Reprodução humana; órgãos genitais; fecundação e gestação.	Compreender o processo de geração de descendentes nos humanos e os cuidados necessários à saúde e à sexualidade.
	Infecções sexualmente transmissíveis – IST.	
	Sexualidade e métodos contraceptivos.	
Genética	Bases da hereditariedade.	Compreender o processo de transmissão das características hereditárias entre os seres vivos e reconhecer a importância da estrutura genética para manutenção da diversidade dos seres vivos, enfocando em características dos seres humanos.
Evolução	Evolução humana.	Conhecer a origem e a evolução do homem, despertando o interesse pela visão científica.

9º ano

Eixo de Aprendizagem/	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
------------------------------	--	-------------------------------------



Unidade		
Átomo	Teoria atômica.	Identificar a estrutura que compõem o átomo e reconhecer a importância das descobertas científicas para a construção do modelo atômico atual.
	Organização das partículas do átomo.	
Tabela Periódica	Organizando a tabela periódica.	Identificar informações na tabela periódica; Apontar relações entre os elementos; Reconhecer o tipo de ligações químicas de acordo com os grupos de elementos.
Física	Unidades de Medidas.	Operacionalizar a conversão de medidas utilizadas pelo Sistema Internacional de Unidades e o sistema métrico decimal.
Força: Leis de Newton	Leis de Newton.	Compreender as Leis de Newton e a gravitação e reconhecer situações presentes em seu cotidiano. Diagramar a relação existente entre Força, Massa, Peso e Aceleração.
Trabalho, energia e potência	Trabalho.	Relacionar os conceitos físicos de trabalho e energia presentes nas máquinas simples utilizadas em nossas residências.
Termologia: temperatura e calor	Calor e energia; Formas de propagação do calor.	Diferenciar conceitos de Calor e Temperatura. Reconhecer os processos de transferência de calor e sua presença no cotidiano.
Ondas: natureza e tipos de ondas; Som: características de ondas sonoras	Fenômenos ondulatórios; Som.	Reconhecer os diversos tipos de ondas. Compreender que as ondas não transportam matéria, mas energia.
Ondas: natureza e tipos de ondas; Luz: propriedades e características da luz	Luz e cores; espelhos e lentes; instrumentos ópticos.	Listar diferenças entre corpos luminosos e iluminados. Reconhecer os diferentes tipos de espelho e lentes. Relacionar a evolução dos instrumentos ópticos e os avanços da ciência e sua utilização nos aparelhos atuais.
Eletricidade e	Propriedades magnéticas.	Demonstrar os processos de magnetização.



Magnetismo: fenômenos elétricos e magnéticos

Eletricidade; materiais condutores e isolantes.

Identificar os bons e os maus condutores de eletricidade. Conhecer os movimentos da eletricidade e atmosfera.

Componente: Biologia

1ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Organização dos seres vivos	Citologia.	Identificando, na estrutura de diferentes seres vivos, a organização celular como característica fundamental de todas as formas vivas
	Divisão Celular - Mitose e Meiose.	Caracterizar as etapas do processo de divisão celular por mitose e meiose



	Histologia - os tecidos e sua organização.	Compreender a importância dos tecidos na formação de órgãos e funcionamento dos sistemas do corpo humano.
	Tecido Epitelial - Características estruturais, funções e componentes do tecido epitelial.	Caracterizar a estrutura e o funcionamento dos diferentes tipos de tecidos, relacionando-os com a saúde.
	Tecido Conjuntivo Frouxo, Denso, Cartilaginoso e Adiposo.	
	Tecido Conjuntivo Ósseo, Sanguíneo e Hematopoiético	
	Tecido Muscular - Funções, características, tipos de tecidos musculares e o processo de contração muscular.	
	Tecido Nervoso - Funções, características e componentes do tecido nervoso.	
2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Mecanismos Biológicos e Interação dos Seres Vivos	Sistema Respiratório.	Relacionar os órgãos que compõem o sistema respiratório, explicando o seu funcionamento e doenças.
	Embriologia Animal.	Caracterizar as etapas do desenvolvimento embrionário: Segmentação, Gastrulação, Organogênese e Folhetos.
	Lei da Segregação Genética – 1ª Lei de Mendel.	Realizar simulações de cruzamentos genéticos com características diversas da espécie humana.
	Relação entre Genótipo e Fenótipo.	Discutir as concepções de saúde, levando-se em conta os condicionantes biológicos, sociais, econômicos, ambientais e culturais.



	Lei da segregação independente dos genes – 2ª Lei de Mendel.	Identificar os códigos usados para representar as características genéticas, utilizando-os em estudos específicos.
	O mapeamento dos genes nos cromossomos.	Identificar os códigos usados para representar as características genéticas, utilizando-os em estudos específicos.
	Herança e Sexo.	Analisar como os heredogramas são construídos baseados nas características de ascendência, descendência e determinadas características dos indivíduos.
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Origem, Continuidade e Diversidade dos Seres Vivos	Mamíferos.	Relacionar a diversidade dos mamíferos, as alterações ambientais e dados científicos de extinção de espécies.
	Teoria moderna da evolução.	Compreender a teoria moderna da evolução através dos conceitos mutação gênica, seleção natural, adaptação, seleção sexual.
	Origem das espécies e dos grandes grupos de seres vivos.	Diferenciar as principais teorias de origem das espécies em relação as evidências evolucionistas.
	Fundamentos da Ecologia - Energia e matéria nos ecossistemas.	Representar exemplos de cadeias e teias alimentares, níveis tróficos nos ecossistemas, pirâmides ecológicas.
	Relação ecológica entre seres vivos.	Exemplificar cadeias e teias alimentares, níveis tróficos nos ecossistemas, pirâmides ecológicas.





Sucessão ecológica e biomas.

Caracterizar os biomas Amazônia, Cerrado, Pampas, Pantanal, Caatinga, Mata atlântica.

Componente: Física



1ª Série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Os ramos diferentes da física	Movimento Circular e Uniforme e uniformemente variado.	Resolver situações-problema que envolvam a movimento Circular e Uniforme e uniformemente variado.
	Queda livre.	Compreender as grandezas físicas, com o fim de resolver situações que se apresentam no cotidiano.
	Lançamento horizontal e oblíquo.	
	A Mecânica dos Fluidos Hidrostática: Conceito de Pressão e Densidade; Pressão atmosférica Normal.	Compreender o conceito de fluido e o conceito de pressão num líquido ou num gás, aplicando esses conceitos a outras situações cotidianas reais.
	Conceito de empuxo e Princípio de Arquimedes (Enunciado e aplicações no cotidiano).	Compreender o conceito de empuxo e o Princípio de Arquimedes, aplicando esses conceitos a outras situações cotidianas reais.
	Princípio de Pascal (Enunciado e aplicações no cotidiano – elevador hidráulico).	Compreender e analisar fenômenos físicos envolvendo os princípios de Arquimedes e de Pascal.
2ª Série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Termologia, ondulatória e óptica	Ondulatória: A compreensão das ondas que nos cercam: Tipos e classificação de ondas.	Compreender a onda como uma perturbação no tempo e no espaço que transporte energia sem transporte de matéria.
	Ondulatória: A compreensão das ondas que nos cercam: Principais fenômenos: Reflexão, refração, absorção e difração.	Compreender e explorar os fenômenos de refração, difração e interferência, dentre outros, demonstrando conhecer as características ondulatórias das grandezas físicas, como comprimento de onda, velocidade, período, frequência e



		amplitude, bem como suas unidades de medida.
	Ondulatória: A compreensão das ondas que nos cercam: Ondas sonoras: O efeito Doppler.	Diferenciar a natureza mecânica ou eletromagnética das ondas, relacionando com os fenômenos ondulatórios, como por exemplo, a luz e o som.
	Óptica: Uma análise geral sobre o comportamento da luz: Fundamentos teóricos da Óptica Física.	Compreender os fundamentos teóricos da Óptica Física.
	Óptica: Uma análise geral sobre o comportamento da luz: Princípios de Óptica Geométrica.	Compreender os Princípios de Óptica Geométrica.
	Óptica: Uma análise geral sobre o comportamento da luz Espelhos planos e esféricos.	Compreender os espelhos planos e esféricos.

3ª Série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Eletricidade e magnetismo – uma única	Eletrodinâmica: as maravilhas do movimento dos elétrons II: Capacitância: capacitores; circuitos em série; Circuitos em paralelo; Circuitos mistos.	Conhecer e utilizar leis físicas e/ou químicas para interpretar processos naturais e tecnológicos inseridos no contexto da eletrodinâmica. Entender métodos e procedimentos próprios da eletrodinâmica e aplicá-los em diferentes contextos.
	Eletrodinâmica: as maravilhas do movimento dos elétrons II: Geradores Elétricos: Circuitos em série; Circuitos em paralelo; Circuitos mistos.	



Eletrodinâmica: as maravilhas do movimento dos elétrons II Receptores Elétricos: Circuitos em série; Circuitos em paralelo; Circuitos.	
Magnetismo: dois pólos inseparáveis: A força magnética e o campo magnético.	

Componente: Química

1ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Materiais, substâncias, características e propriedades	Funções Inorgânicas: Ácidos, bases, sais e óxidos: definição, classificação e nomenclatura.	Associar intervenções que resultam em degradação ou em conservação ambiental a processos produtivos e sociais, e a instrumentos ou ações científico-tecnológicas; Caracterizar materiais ou substâncias, identificando etapas, rendimentos ou implicações econômicas ou ambientais de sua obtenção ou produção.
	Reações químicas e suas equações: classificação das reações químicas.	
	Reações químicas e suas equações: Reações de combustão: o efeito estufa.	
	Reações químicas e suas equações: balanceamento de equações: método das tentativas e de oxidação-redução.	
	Cálculos Químicos.	Compreender a linguagem química, a fim de resolver situações que se apresentam no cotidiano.
	Leis Ponderais: Proust e Lavoisier.	
	Estequiometria: cálculo de fórmulas.	



Estudo teórico sobre o rendimento de uma reação química.

2ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Gases, soluções e controle de reações	Cinética Química: Modelos explicativos das velocidades das transformações químicas.	Compreender as variáveis que podem modificar a velocidade de uma transformação química, utilizando situações-problema planejadas ou do cotidiano, de forma a obter informações e identificar variáveis relevantes; Elaborar estratégias para equacionar ou resolver as variáveis que podem modificar a velocidade de uma transformação química; Compreender o comportamento das transformações químicas em estado de equilíbrio, relacionando os conhecimentos químicos a processos produtivos.
	Cinética Química: Teoria das colisões.	
	Cinética Química: Fatores que afetam a velocidade de uma reação química: concentração, estado de agregação, pressão e catalisador.	
	Equilíbrio Químico: Constante de equilíbrio.	Compreender o comportamento das transformações químicas em estado de equilíbrio, relacionando os conhecimentos químicos a processos produtivos.
	Equilíbrio Químico: Fatores que afetam o estado de equilíbrio químico (Concentração; Pressão; Temperatura).	
	Equilíbrio Químico: Princípio de Le Chatelier.	
	Equilíbrio Químico: Produto iônico da água, equilíbrio ácido-base e pH.	
	Eletroquímica: Reação de oxidorredução.	Entender a importância dos hidrocarbonetos na vida moderna, sendo capaz de integrar os conhecimentos químicos e os processos produtivos à responsabilidade de preservação socioambiental.
	Eletroquímica: Potências padrão de redução.	
Eletroquímica: Tipos de pilhas e de baterias.		



	Eletrólise: Pilha de Daniel.	
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Funções orgânicas características e propriedades	Isomeria: Isomeria Plana	Compreender a importância da Química Orgânica para a produção de fármacos e a relação desses com a vida.
	Isomeria: Isomeria Geométrica	
	Isomeria: Isomeria Óptica	
	Biomoléculas: Aminoácidos	Aproprie-se dos conhecimentos químicos para que em situações-problema possam selecionar, organizar, relacionar, interpretar dados e informações representadas de diferentes formas, para tomar decisões.
	Biomoléculas: Proteínas	
	Biomoléculas: Polímeros	
	Mecanismo de reações orgânicas: Ressonância.	Compreender os principais mecanismos das reações orgânicas para obtenção de novos produtos, relacionando-os aos processos utilizados pela indústria.
	Mecanismo de reações orgânicas: Efeitos indutivos.	
Mecanismo de reações orgânicas: Tipos de reações orgânicas e principais mecanismos.		



Área do Conhecimento: Ensino Religioso

Componente: Ensino Religioso

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O eu no outro como processo da relação socio histórico-cultural das concepções religiosas	Identidade: O Eu.	Identificar QUEM SOU EU: tenho nome, família, mas sou uma pessoa única.
	Eu sou eu com os outros.	Identificar as formas de respeito no relacionamento com o outro.
	Eu e os outros somos nós.	Identificar a importância do diálogo e do respeito na convivência com o outro.
	Os valores se aproximam.	Perceber que os valores nos ajudam a nos conhecer um ao outro e nos ajudam a refletir sobre as nossas ações no dia a dia.
	As lembranças na vida das pessoas.	Identificar que as lembranças nos ajudam a recordar fatos marcantes no dia a dia de nossa vida.



	Os símbolos religiosos na vida das pessoas.	Identificar a importância do diálogo e do respeito na convivência com o outro.
--	---	--

2º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O eu no outro como processo da relação socio-histórico-cultural das concepções religiosas	Eu e o outro somos nós.	Reconhecer a importância do diálogo e do respeito para que tenhamos uma boa convivência com o outro.
	Os valores se aproximam.	Perceber que os valores nos ajudam a conhecer um ao outro e nos levam a refletir sobre nossas ações no dia a dia.
	Símbolos religiosos: lembranças na vida das pessoas.	Identificar que os símbolos religiosos na vida das pessoas exprimem ensinamentos e valores na sociedade.
	Os símbolos religiosos e o Transcendente.	Reconhecer a importância dos símbolos religiosos na vida das pessoas.
	Símbolos representam lembranças da vida: Planeta Terra - símbolo da diversidade.	Compreender o Planeta Terra como fonte de vida para a humanidade.
	Os símbolos religiosos como expressão das tradições.	Compreender que os símbolos representam as diferentes tradições religiosas.
	Os símbolos religiosos na vida das pessoas.	Identificar os símbolos religiosos como sinal de diversidade na vida religiosa das pessoas.
	Símbolos de convivência: Família e Escola, dentre outros.	Perceber o que, tanto EU quanto o OUTRO, temos em comum em relação aos símbolos religiosos.

3º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
----------------------------------	--------------------------------------	------------------------------





O eu no outro como processo da relação socio - histórico-cultural das concepções religiosas	Os símbolos religiosos como lembrança na vida das pessoas.	Identificar que os símbolos religiosos são formas de expressão religiosa na vida de cada pessoa.
	A ideia do Transcendente: Os símbolos religiosos e o Transcendente.	Identificar os diferentes símbolos religiosos que representam a ideia do Transcendente.
	A ideia de Transcendente se constrói de maneiras diversas	Identificar que a ideia do Transcendente acontece pelo diálogo e pelo respeito entre o EU e o OUTRO.
	Práticas religiosas e a relação com o Transcendente: Conversando com o sagrado nas diversas religiosidades.	Conhecer as práticas relativas ao Transcendente nas tradições religiosas, valorizando o respeito ao Outro.
	Os símbolos religiosos em algumas denominações indígenas na região amazônica (Amazonas).	Identificar a diferença que existe entre símbolos religiosos nas denominações indígenas apresentadas.
	Fatos religiosos: a origem de mitos e símbolos das matrizes de tradições das instituições religiosas.	Identificar os símbolos religiosos presentes nos variados espaços de convivência.
	O respeito às diversas religiões, dentre elas a afrodescendente.	Identificar as religiões afrodescendentes com diferentes influências dos povos africanos.

4º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O eu no outro como processo da relação socio - histórico - cultural das concepções religiosas	Respeito e valorização às diferentes ideias, pensamentos e religiões: Experiência Pessoal.	Identificar se as suas atitudes de diálogo e respeito, dentre outras, contribuem para valorizar a vida e melhorar a convivência com o Outro.
	Noções das diversas religiões.	Identificar que, por meio das crenças religiosas, podemos manifestar o sagrado.
	Respeito e valorização às diferentes	Compreender que a história só tem sentido com o conjunto de crenças



	ideias, pensamentos e religiões: História.	do ser humano na existência do divino.
	Rituais.	Identificar que o ritual é uma forma de comunicação que pode ser praticada individual ou coletivamente.
	Símbolos.	Identificar os símbolos religiosos, estabelecendo sua relação com as tradições religiosas.
	Festas religiosas.	Identificar que as festas religiosas fortalecem os grupos que comungam da mesma tradição religiosa.
	A oração: Alimento da alma.	Reconhecer que a oração é o reconhecimento da nossa aproximação com o Transcendente em nossa vida.
5º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O eu no outro como processo da relação socio-histórico-cultural das concepções religiosas	Homem, Natureza e Sociedade.	Identificar o papel do homem na preservação da natureza para o bem da sociedade.
	Crescimento e desenvolvimento biopsicossocial-cultural e espiritual.	Identificar que precisa estimular o seu corpo para o desenvolvimento integral em formação.
	A importância da autoestima positiva.	Identificar a importância de adquirir confiança em si, mesmo quando necessita superar alguma dificuldade.
	Interação com o meio ambiente.	Reconhecer a importância de preservar a natureza do Planeta Terra.
	O sagrado na natureza.	Reconhecer os elementos da natureza considerados sagrados e que constituem a história de práticas religiosas.
	Convívio familiar: respeito e união.	Identificar a importância de ter boas atitudes de convivência para o bem estar de todos.
	Os direitos e deveres da pessoa humana frente aos valores pessoais,	Reconhecer os direitos humanos - dignidade, amor e respeito como fundamentais ao direito à vida, à liberdade e à segurança pessoal.



	familiares, sociais e religiosos (amor).	
6º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O Homem e seus Valores espirituais.	Em busca da identidade religiosa.	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento espiritual humano.
	O valor da vida.	Analisar o seu papel de cidadão, no contexto familiar, social e religioso.
	O amor humano.	Compreender o sentido da vida em seu processo histórico religioso.
	A Religiosidade Humana.	
	A liberdade Humana.	Identificar o seu processo de desenvolvimento pessoal e a conscientização na formação de sua cidadania.
	A vida em família.	Perceber como aconteceu o desenvolvimento humano e as suas etapas de evolução na vida, no aspecto biológico e psicológico.
	Os valores Humanos.	Conscientizar-se sobre o seu papel social e religioso.
	Identidade e religiosidade.	Perceber como aconteceu o desenvolvimento humano e as suas etapas de evolução na vida, no aspecto biológico e psicológico.
	Em busca da identidade religiosa.	Sensibilizar-se sobre o seu papel social e religioso.
	O valor da vida: drogas, violências etc.	Compreender o valor pessoal de sua vida e da vida dos outros.
	Capacidade criativa: religião e trabalho.	Sensibilizar-se sobre o processo de desenvolvimento pessoal de conscientização social e religiosa.
Religião para quê?	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento humano e espiritual.	





Religião em nossa Constituição.

Sensibilizar-se sobre o seu papel social e religioso.

7º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O homem e seus valores espirituais	Conhecer bem a si e aos outros.	Compreender o papel do homem assim como o seu próprio no contexto social e religioso.
	A Religiosidade humana.	Conscientizar-se de que as tradições religiosas revelam algo a mais que todo ser humano procura.
	A ética e a religiosidade.	Sensibilizar-se de que é na busca do conhecimento que construirá um mundo mais feliz no processo da sua cidadania.
	A Diversidade religiosa.	Conscientizar-se de que as tradições religiosas revelam algo a mais que todo ser humano procura.
	A religiosidade e valores humanos.	Praticar os valores da fé e do respeito mútuo.
	A religiosidade e os Direitos humanos.	Participar, ativamente, na promoção do bem-estar social.
	Religiosidade e desenvolvimento humano.	Compreender que os valores humanos e religiosos são válidos para todos os tempos.
	Religião e meio ambiente.	Sensibilizar os educandos para o cuidado do meio ambiente e da vida
	O verdadeiro amor ao próximo.	Praticar gestos de solidariedade e convivência
	A coragem e o perdão.	Administrar os conflitos com equilíbrio e serenidade.
	Educar para a Bondade.	Solucionar conflitos sem o uso da violência.
	Solidariedade o novo nome da justiça.	Participar de campanhas de ajuda ao próximo.
O trabalho nas religiões.	Perceber que o trabalho honesto dignifica a pessoa humana.	



8º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
O homem e seus valores espirituais	Religião e cidadania.	Sensibilizar-se de que é na busca do conhecimento que construirá um mundo mais feliz no processo da sua cidadania.
	Religião Valores e contra valores.	Discernir que exercer poder é ter um olhar diferente para com as pessoas sabendo respeitar a todos com equidade.
	A experiência Religiosa.	Sensibilizar-se de que as tradições religiosas revelam algo a mais que todo ser humano procura.
	O sagrado na vida humana	
	Temas atuais: A religião no mundo moderno.	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento humano e espiritual.
	Tradições Religiosas de Matriz Ocidental.	
	Textos sagrados orais e escritos.	
	O sagrado para os povos indígenas.	Conhecer, respeitar e valorizar a religiosidade indígena de nosso Estado.
	Os representantes do Sagrado.	Discernir que exercer poder é ter um olhar diferente para com as pessoas sabendo respeitar a todos com equidade.
	Vida após a morte: no Cristianismo.	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento humano e espiritual.
	Vida após a morte: no Espiritismo.	
Vida após a morte: nos cultos africanos.		
9º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem





O homem e seus valores espirituais

Temas atuais: A crise do Pensamento Moderno.	Discernir que exercer poder é ter um olhar diferente para com as pessoas sabendo respeitar e não humilhar.
Temas atuais: Mudanças de paradigmas.	Sensibilizar-se de que as tradições religiosas revelam algo a mais que todo ser humano procura.
Temas atuais: Pensamento Pós-Moderno.	Sensibilizar-se de que as tradições religiosas revelam algo a mais que todo ser humano procura.
A Experiência Religiosa.	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento humano e espiritual.
A questão Religiosa.	Conscientizar-se sobre o seu papel social e religioso.
As quatro dimensões do ser humano.	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento humano e espiritual.
As quatro dimensões do ser humano.	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento humano e espiritual.
A ideia de transcendente nas diferentes religiões.	Desenvolver nova concepção sobre os aspectos que constituem o desenvolvimento humano.
Religião e solidariedade.	Valorizar a importância da prática religiosa enquanto crescimento humano e espiritual.
O direito à vida no Brasil.	Assumir atitudes e valores que promovam o bem da sociedade.
Nem tudo que é bem, está nas religiões.	Posicionar-se criticamente perante as atitudes violentas por motivação religiosa.
O direito de não ter religião.	Perceber a importância da educação ENQUANTO ponte de crescimento do ser humano.
Violência por motivação religiosa.	Desenvolver o entendimento das religiões no Brasil na confirmação da sua fé, respeitando as crenças dos outros.



Área de Conhecimento: Matemática

Componente: Matemática

1º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Números Naturais	O número como código.	Identificar números, percebendo sua função social.
	O sistema de numeração decimal e a importância do zero.	Ler, escrever (produzir), comparar e ordenar números pela compreensão das características do sistema de numeração decimal.
	Unidade e Dezena.	Construir procedimentos como formar pares e agrupar, para facilitar a contagem e a comparação entre duas coleções.
	Sequência.	Completar uma sequência (numérica ou de figuras) com elementos ausentes no final da sequência.
Operações com números naturais	Noções de Adição - Ação de juntar.	Analisar, interpretar e resolver situações-problema, compreendendo alguns dos significados das operações, em especial da adição e da subtração.
	Noções de Subtração - Ação de retirar.	
	Noção de dinheiro: Cédulas e Moedas do real	Reconhecer e fazer uso de algumas cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro usadas no dia a dia.
Espaço e forma	Formas geométricas espaciais - explorando a forma de objetos e	Descrever a localização de objetos no espaço considerando um referencial, compreendendo que, para a utilização de termos que se





	visitas.	referem à posição, como direita, esquerda, em cima, embaixo, é necessário explicitar-se o referencial.
	Ponto de Referência (localização de pessoas e objetos).	Identificar a localização ou movimentação de pessoa ou objeto no espaço esquerda/direita, frente/atrás, acima/abaixo, perto/longe), tomando como referência o próprio corpo.
Grandezas e medidas	Capacidade: mais cheio, mais vazio.	Usar linguagem natural para comparar capacidades de dois ou mais recipientes (mais cheio, mais vazio), sem o uso de unidades de medidas convencionais.
	Massa: mais pesado, mais leve.	Comparar comprimento de dois ou mais objetos por comparação direta (sem o uso de unidades de medidas convencionais), para identificar: maior, menor, igual, mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo etc.
	Medidas de tempo: ontem, hoje e amanhã.	Identificar a ordem de eventos em programações diárias, usando palavras como: antes, depois, durante, no fim etc.
2º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Números naturais	Ordenação dos números naturais.	Produzir escrita numérica de números frequentes e escrita de números em sequência, identificando regularidades e regras do sistema de numeração decimal.
	Unidade, dezena (valor posicional).	Ler, escrever, comparar e ordenar números.
Operações com números naturais	Ação de acrescentar, comparar, completar, retirar.	Resolver e elaborar problemas em linguagem verbal (com o suporte de imagens ou materiais de manipulação), envolvendo as ações de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.
	Adição sem reserva - até três parcelas.	Resolver e elaborar problemas aditivos, utilizando estratégias próprias (desenhos, decomposições numéricas, palavras etc.).





	Situações matemáticas envolvendo adição e subtração.	Resolver problemas envolvendo diferentes significados da adição e subtração com apoio de imagens.
	Subtração sem reserva.	Resolver e elaborar problemas aditivos, utilizando estratégias próprias (desenhos, decomposições numéricas, palavras etc.).
	Noções de multiplicação.	Resolver e elaborar problemas de multiplicação em linguagem verbal (com o suporte de imagens ou materiais de manipulação), envolvendo as ideias de adição de parcelas iguais e de elementos apresentados em disposição retangular.
Espaço e forma	Formas geométricas básicas: triângulo, retângulo, quadrado e círculo (planas - contorno)	Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns.
Grandezas e medidas	Medidas de capacidade - noção de litro.	Compreender, intuitivamente, a necessidade das grandezas para o estabelecimento de comparações (por exemplo: para comparar dois objetos entre si, é necessário considerar uma grandeza como referência - comprimento, massa).
	Medidas de massa: comparando massas - o quilograma.	Estabelecer relações de medidas de comprimento, massa e capacidade em situações práticas do cotidiano.
	Medidas de comprimento.	Reconhecer a relação entre unidades escolhidas e o número obtido na medição de comprimentos, massa e capacidades (metro e centímetro; quilograma e grama; litro e mililitro).
	Medidas de tempo (dia, semana, mês).	Estabelecer relações de ordem temporal na organização de uma sequência de atividade, utilizando os termos: antes, entre, depois, ontem, hoje, amanhã, agora, já, pouco tempo, muito tempo, ao mesmo tempo, depressa e devagar.
	Medidas de tempo: calendário e relógio.	Fazer e utilizar estimativas de medida de tempo (S) - Ler hora cheia (três horas, seis horas etc.), meia hora (dez horas e meia etc.) e quartos de hora (cinco horas e quinze minutos etc.), em relógio analógico e digital.
3º ano		





Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Números naturais	Ordenação dos números naturais.	Ler, escrever, comparar e ordenar números pela compreensão das características do sistema de numeração decimal.
Operações com números naturais e decimais	Adição com reserva.	Organizar e identificar relações entre fatos básicos da adição pelas regularidades e propriedades, utilizar a decomposição das escritas numéricas para a realização do cálculo mental, exato e aproximado de adições e uma técnica convencional para calcular o resultado dessa operação/adição.
	Subtração com reserva.	Organizar e identificar relações entre fatos básicos da subtração pelas regularidades e propriedades, utilizar a decomposição das escritas numéricas para a realização do cálculo mental, exato e aproximado de subtrações e uma técnica convencional para calcular o resultado dessa operação/subtração.
	Multiplicação.	Resolver e elaborar problemas de multiplicação em linguagem verbal (com o suporte de imagens ou materiais de manipulação), envolvendo as ideias de adição de parcelas iguais e de elementos apresentados.
	Divisão: exata e não exata.	Resolver problemas de divisão em linguagem verbal, envolvendo as ideias de repartir uma coleção em partes iguais e determinar quantas vezes uma quantidade cabe em outra.
Espaço e forma	Sólidos geométricos (cubo, cilindro, cone, paralelepípedo, esfera e pirâmide).	Descrever, comparar e classificar figuras planas ou espaciais por características comuns, mesmo que apresentadas em diferentes disposições, associando as faces das figuras geométricas espaciais às figuras planas através da composição e decomposição.
Grandezas e medidas	Sistema monetário - o real.	Reconhecer cédulas e moedas que circulam no Brasil e realizar possíveis trocas entre cédulas e moedas em função de seus valores.





Medidas de capacidade: comparando a capacidade dos objetos – litro.	Estabelecer relações de medidas de comprimento, massa e capacidade em situações práticas do cotidiano, reconhecendo a relação entre unidades escolhidas e o número obtido na medição de comprimentos, massa e capacidades (metro e centímetro; quilograma e grama; litro e mililitro).
Medidas de massa: grama e quilograma.	Estabelecer relações de medidas de comprimento, massa e capacidade em situações práticas do cotidiano, reconhecendo a relação entre unidades escolhidas e o número obtido na medição de comprimentos, massa e capacidades (metro e centímetro; quilograma e grama; litro e mililitro).
Medidas de comprimento: centímetros e metros.	
Medidas de tempo: horas e minutos.	Fazer e registrar medidas e intervalos de tempo, ler horas em relógios digitais e/ou analógicos reconhecendo a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.

4º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Números naturais	Unidade, dezena, centena, milhar.	Compreender e utilizar as regras do sistema de numeração decimal para leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais e racionais.
Operações com números naturais e decimais	As quatro operações (com reserva).	Resolver e elaborar problemas com as quatro operações envolvendo seus diferentes significados (no campo aditivo e multiplicativo).
	Números decimais.	Estabelecer relações entre representação fracionária e representação decimal de um número racional.
	Adição e subtração com números decimais.	Calcular o resultado de adições e subtrações de números racionais na forma fracionária e decimal, por meio de estratégias pessoais e pelo uso de técnicas operatórias.



Frações	Probabilidade.	Ler e interpretar (tirar conclusões e fazer previsões) a partir de diferentes representações de dados (tabelas, gráficos de barras, de colunas, de linhas, de setores, cartogramas e pictogramas), redigindo uma interpretação.
	Fração: representação, leitura e operações de adição e subtração (simples).	Relacionar números racionais (representações fracionárias e decimais) positivas a pontos na reta numérica e vice-versa.
Espaço e forma	Formas espaciais: faces, vértices e arestas.	Reconhecer e descrever figuras geométricas bidimensionais e tridimensionais considerando as propriedades comuns e diferentes que apresentam.
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, massa e capacidade.	Resolver e elaborar problemas que envolvem medidas convencionais mais usuais.
	Medidas de tempo.	Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas reconhecendo a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.

5º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Números Naturais	Numeração romana e indo-arábico.	Ler, escrever e comparar números de diferentes magnitudes.
	Números ordinais até 100.	Identificar, ler e grafar números ordinais, com o recurso da simbologia.
	Ordenação dos números naturais até 999999.	Compreender e utilizar as regras do sistema de numeração decimal, para leitura e escrita, comparação, ordenação e arredondamento de números naturais de qualquer ordem de grandeza.
Frações	Adição e subtração de números racionais e na forma decimal.	Associar a representação simbólica de uma fração às ideias de parte de um todo e de divisão, relacionar números racionais (representações fracionárias e decimais) positivas a pontos na reta numérica e vice-versa.
	Simplificação e redução de frações.	Relacionar frações equivalentes em situação contextualizada.



	Utilizando o m.m.c. e m.d.c.	Calcular o M.M.C. e M. D. C de dois ou mais números naturais.
	Número misto.	Identificar uma fração imprópria e transformá-la em número misto e vice-versa.
Operações com números naturais e decimais	As quatro operações, discriminando suas propriedades: comutativa, associativa e elemento neutro.	Utilizar a decomposição das escritas numéricas para a realização de cálculos em adição, subtração e multiplicação.
	Expressões numéricas com as quatro operações (com parênteses, colchetes e chaves).	Resolver e elaborar problemas com as quatro operações envolvendo seus diferentes significados (no campo aditivo e multiplicativo).
	Realização de leitura e escrita de número decimal e sua representação.	Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica e associar as diferentes representações de um número racional: representação fracionária, decimal ou gráfica.
	Operações com números decimais: adição, subtração, multiplicação e divisão.	Efetuar operações de adição, subtração, multiplicação e divisão envolvendo números decimais e o sistema monetário brasileiro.
	Porcentagem.	Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, em problemas de contexto cotidiano do estudante.
Grandezas e medidas	Unidades usuais de medidas (metro, centímetro, quilômetro, grama, miligrama, quilograma, litro, mililitro, metro quadrado, alqueire, jardas etc.).	Reconhecer as grandezas comprimento, área, massa, capacidade, volume e temperatura e selecionar a unidade adequada para medir cada grandeza, comparar e ordenar capacidades, reconhecendo as relações entre litro e mililitro.
	Perímetro e área (uso da malha quadriculada).	Perceber relações de variações entre grandezas (desenvolver a ideia de proporcionalidade) e resolver problemas envolvendo medidas de área e perímetro.





Unidades de volume e capacidade.

Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas capacidade e volume, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.

6º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Potencializando as quatro operações	Conjunto dos números racionais: Operações com frações; números decimais e operações com números decimais; resolução de problemas com números decimais; noções de porcentagem.	Comparar e ordenar números racionais positivos (representação fracionária e decimal) relacionando-os a pontos na reta numérica; Realizar cálculos simples de porcentagens por meio de cálculo mental e da calculadora.
	Unidades de medida: Medida de comprimento; transformação de medidas de comprimento; medida de massa.	Resolver problemas envolvendo a partilha de uma quantidade em partes desiguais; Ler e comparar grandezas e medidas.
	Geometria plana: Ponto, reta e plano; ângulos; polígonos; retas paralelas e perpendiculares.	Fazer montagens de figuras a partir da composição de formas geométricas planas; Levantar hipóteses em relação à grandeza dos números.
	Estatística: gráficos.	Interpretar gráficos e tabelas.

7º ano

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Sistematizar as operações com números inteiros	Matemática financeira: Razão; Grandezas proporcionais; Porcentagem; Juros simples.	Realizar cálculos de porcentagens com e sem o uso da calculadora; Resolver situações-problema envolvendo juros; Elaborar e resolver problemas envolvendo medida de grandezas,





		reconhecendo que toda medida é aproximada.
	Equações e inequações: Equações do 1º grau com uma variável; Inequações do 1º grau.	Resolver equações do tipo $A(x) = B(x)$, sendo $A(x)$ e $B(x)$ expressões polinomiais redutíveis a expressões do tipo $ax + b$. Representar algebricamente problemas que resultem em sistemas de equações lineares do 1º grau com duas variáveis.
	Estatística: Média aritmética simples; Gráficos e tabelas; Média aritmética ponderada.	Compreender o significado de média como um indicador da tendência de uma pesquisa, calculando seu valor e relacionando, intuitivamente, com a variabilidade dos dados.
	Geometria plana: Retas e Ângulos; Classificação e relação entre ângulos; Ampliação e redução de figuras geométricas; comparando perímetro; Área de figuras proporcionais.	Conhecer os elementos de um ângulo; Classificar os triângulos; Construir circunferências e triângulos utilizando compasso; Elaborar e resolver problemas envolvendo o comprimento da circunferência; Reconhecer figuras obtidas por simetria de translação, rotação e reflexão, usando instrumentos de desenho ou tecnologias digitais; Relacionar os conceitos apreendidos a situações do cotidiano
8º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Relacionar polinômios, frações literais e fracionárias	Expressões Algébricas: Simplificação de expressões algébricas.	Elaborar e resolver problemas envolvendo operações com frações; Reconhecer as letras como representação numérica; Realizar cálculos com expressões algébricas; Analisar problemas diversificados sobre monômio e polinômio;
	Monômios: Operações com monômios.	





	Polinômios: Operações com polinômios; Produtos notáveis; Fatoração de polinômios; Frações algébricas.	Criar estratégias para resolução de produtos notáveis.
	Estatística: Gráficos. Tabelas. Linhas.	Ler e interpretar dados expressos em gráficos (colunas, setores, histogramas e polígonos de frequência).
	Geometria plana: Ângulos; Ângulos opostos pelo vértice; Ângulos formados por paralelas e transversais; Soma dos ângulos de um triângulo;	Elaborar e solucionar problemas envolvendo cálculo da medida de área de figuras poligonais. Construir ampliações ou reduções de figuras planas, utilizando as propriedades da semelhança.
	Circunferência e Círculo: Propriedades do círculo; Relativas entre circunferências; Posições relativas entre circunferências e retas; Áreas e perímetros; Semelhança entre figuras.	Construir circunferências utilizando compasso; Reconhecer inscrição e circunscrição de polígonos em uma circunferência.
9º ano		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Leitura e Interpretação de Tabelas e Gráficos	Noções de Função: Coordenadas cartesianas; Noção de função Construção de tabelas e gráficos de função; Função afim (1º grau); Função quadrática (2º grau); Trigonometria: Razões trigonométricas Relações entre seno, cosseno e tangente; Razões trigonométricas para ângulos de 30°, 45° e 60°.	Associar pares ordenados a pontos do plano cartesiano e representar triângulos e quadriláteros, conhecendo as coordenadas de seus vértices.
		Utilizar instrumentos de desenho ou tecnologias digitais na construção de mediatriz de um segmento, bissetriz de um ângulo, retas paralelas, retas perpendiculares, ângulos notáveis (90°, 60°, 45°, 30°) e polígonos regulares.



<p>Estatística: Amostragem; Distribuição de frequência; Gráficos Medidas de dispersão; Probabilidade: Princípio multiplicativo; Probabilidade condicional; Distribuição probabilística; Probabilidade como instrumento de tomada de decisões.</p>	<p>Elaborar e resolver problemas de contagem que envolvam o princípio multiplicativo, por meio de diagrama de árvore, tabelas e esquemas.</p>
<p>Geometria Espacial: Prismas e cilindros; Área e volume.</p>	<p>Analisar em poliedros da posição relativa de duas arestas (paralelas, perpendiculares, reversas) e de duas faces (paralelas e perpendiculares).</p>

1ª série

Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
<p>O estudo e as aplicações das funções</p>	<p>Conhecimentos numéricos: Sequências numéricas: Progressão Aritmética (PA) e Progressão Geométrica (PG).</p>	<p>Compreender a Lei de Formação de Progressões Aritméticas.</p>
	<p>Função: Conceito de Função.</p>	<p>Reconhecer diferentes funções por meio de sua representação algébrica e/ou gráfica, identificando o domínio, contradomínio, imagem de diferentes funções, além de analisar, interpretar e construir gráficos de diferentes funções.</p>
	<p>Função: Logaritmo.</p>	<p>Compreender a definição da Função Logarítmica relacionando a exemplos da vida cotidiana e resolver situações-problema que envolvam a função.</p>
	<p>Função: Equações e inequações Logarítmicas.</p>	
	<p>Função: Função Logarítmica.</p>	



	Trigonometria: Triângulo retângulo e seus fundamentos.	Compreender as relações métricas no triângulo retângulo, utilizando-as para determinar as medidas dos seus lados. Resolver situações-problema envolvendo as relações trigonométricas no triângulo retângulo.
	Trigonometria: Funções trigonométricas.	Reconhecer e interpretar as Funções Trigonométricas na sua forma gráfica e algébrica, bem como opere com suas propriedades.
2ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
A matemática e as práticas sociais	Conhecimento de Probabilidade: Probabilidade.	Resolver situações-problemas envolvendo o cálculo de probabilidades.
	Geometria espacial métrica I. Posições relativas: Ponto e reta.	Resolver situações-problema envolvendo posições relativas entre duas retas no espaço, entre uma reta e um plano no espaço e entre dois planos no espaço.
	Geometria espacial métrica I. Posições relativas: Ponto e plano.	
	Geometria espacial métrica I. Posições relativas: Distância.	
	Geometria espacial métrica II - Paralelismo no espaço.	Resolver situações-problema envolvendo paralelismo no espaço, Perpendicularismo no espaço e projeção ortogonal no espaço.
Geometria espacial métrica II - Projeção ortogonal.		
3ª série		
Eixo de Aprendizagem/ Unidade	Objetos do Conhecimento/ Conteúdo	Expectativas de Aprendizagem
Situações-problema em matemática	Geometria Analítica: Ponto.	Resolver situações-problema envolvendo o cálculo da medida da distância entre dois pontos, ponto médio no plano cartesiano, e a

		medida da área de um triângulo por meio das coordenadas de seus vértices.
	Geometria Analítica: Reta.	Resolver situações-problema envolvendo equações de retas.
	Geometria Analítica: Circunferência.	Resolver situações-problema envolvendo posições relativas entre pontos e circunferências, retas e circunferências e entre duas circunferências.
	Geometria Analítica: Cônicas.	Resolver situações-problema envolvendo as elipses, hipérbolas e parábolas.
	Polinômios - Definição e operações.	Resolver situações-problemas envolvendo o cálculo de equações polinomiais.
	Polinômios - Teorema do resto e o Teorema de D'Alembert.	
	Polinômios - Dispositivo de Briot-Ruffini.	
	Polinômios - Relações de Girard.	
	Polinômios - Equações polinomiais.	



Considerações Finais

As Expectativas de Aprendizagem apresentadas neste caderno foram elaboradas por professores da rede a partir das propostas curriculares vigentes com o intuito de contribuir de forma significativa com o professor no que se refere à elaboração do planejamento para o retorno das aulas presenciais no contexto da pandemia.

Para tanto, definiu-se objetos de conhecimento essenciais e predecessores a serem trabalhados visando ao ensino híbrido por combinar aprendizado presencial e remoto e assim garantir o direito de aprendizagens dos estudantes da rede estadual de ensino.

Secretaria de
**Educação e
Desporto**



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

